

1
5
est information parue par y onoy autp d'ne. & l'inc mes capre
du ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
de son & forme nul & ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
parue de la ville ne meye son pain a un m' pain q' a coller
de mes quelle de la ville de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
et melle son en posses & costume & de un ne tous autres son
et de melle q' de melle se non venon estre fait au p'ndre
du ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
en mande des p'ndre atache avec onoy (N) Rucure
est not et cural & laont du ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
resuoyus q' sous m'neur ceffroy. ou (N) q' tout home
de son son & p'ndre ont de se am' sm q' en la d'p'ndre
& ch'astel q' de son de se se streu

Fait le vendredy p' d'no du
mois de mars mil m' & onze

10
15
20
p'ndre me baue f'nd q' p'ndre de l'oye de l'oye aut et bone memoire
de raue de se q' home quelle abou tout son t'p' p'ndre et de se
melle quelle de la ville de son son de q' nul de la ville ne de
ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
de la ville ne de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
et melle adu non son de son de se et dit en outre
q' q' l'oye de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
p'ndre au son de Jacques ch'astel q' de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
p'ndre de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
p'ndre au p'ndre de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
au son de Jacques q' de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
p'ndre de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel
de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel de ch'astel

Le d' Jacques & sergent de la cour de l'ant. de bonne memoire d'ep
 p' son honneur estre b'ay que tout son temps se abouit q' b'ay
 des b'ay d'ep' ont acoustume de c'oye au son de les saiges
 25 sans aut'ry b'ayne et se ha ven aux d'onne aut'rye
 q' b'ayne c'oye au son de saige et au d'el' de l' castel
 quant luy eston necesse et p'p' les saiges au d' saige
 et de en outre que est b'ay aut'rye d'les que d'ep'
 gaug'ent acoustume de ram' b'ay que son a c'oye v'oye en
 30 quatre parts en d'ay en v'oye meches et non plus d'ess'ay
 sans f'urent esp'ent q' r'oye de les saiges et son ce que
 a b'ille f'ant fut f'ayte out'rye q' au les d'ep' d'onne
 mais que il ne f'ust pas a c'oye quant p'ay

Le d' hugon com' d'ep' de la cour de l'ant. et de bonne memoire d'ep
 35 de x' d'ep' estre b'ay q' q' de toute aut'rye se a q' son
 et bon q' r'oye les b'ay d'ep' ont acoustume a
 c'oye au son de les saiges et non a aut'rye b'ayne en v'oye
 d'onne q' les que d'el' de l' castel de d'ep' quant il d'ep'ent
 d'ep'ent de l' d'ep' d'ep'ent de l' d'ep' d'ep'ent de l' d'ep'
 40 d'ep'ent q' necesse et non aut'rye

Le d' r'oye d'ep' d'ep' de la cour de l'ant. et de bonne memoire d'ep
 de x' d'ep' estre b'ay tout le temps de la d'ep' de d'ep'
 tout d'ep'ent p' d'ep' sans aut'rye d'ep'

Le d' b'ay d'ep' d'ep' de la cour de l'ant. et de bonne memoire d'ep
 45 de x' d'ep' d'ep' estre b'ay tout le temps de la d'ep' de d'ep'
 de d'ep' d'ep' d'ep' d'ep' d'ep' d'ep' d'ep' d'ep' d'ep'
 aut'rye d'ep'

Le digne & ferveur de ceage &
de pu honu este biau que to
de bon d'ist) ont acoustume
sans aucun foyne en
q' aucun mystere au d'
quand luy eston n'est
et de en outre q' de
haughem acoustume de
quatre parts on d'uy on
sont furent effere
abille fiam fut fante
mais que de ne fuisse

Ad hunc com d'
de xxx de este biau
et bon q' ny let
ny de au foy de los fu
de mure q' de
petapis de m
etia

Impression de foy
sans se mure