

ina

Créé en 1975, l'Institut national de l'audiovisuel, entreprise publique résolument engagée dans le XXI^{ème} siècle, collecte et conserve 80 ans de fonds radiophoniques et 70 ans de programmes de télévision qui fondent notre mémoire collective. **Avec plus de 16 millions d'heures de radio et de TV conservées, le fonds de l'Ina est l'un des plus importants au monde.** La

délégation régionale Ina Centre-Est est l'ambassadeur de l'Ina pour les régions Auvergne-Rhône-Alpes, et Bourgogne-Franche-Comté. La délégation de Lyon sauvegarde et valorise les fonds régionaux – **1,2 million de documents de télé et radio régionales ; 80 000 heures de programmes.** Avec la mémoire audiovisuelle qu'elle a numérisée, l'Ina Centre-Est développe de nombreux projets multimédia à vocation éducative, culturelle, touristique, etc. **Ina Centre-Est : un foyer de réflexion sur l'image et les médias, des postes de consultation offerts aux chercheurs et étudiants.**

Lumni

Lumni la nouvelle **plateforme éducative** de l'audiovisuel public **pilotée par l'INA** et France Télévisions. Lumni s'adresse aux élèves, à leurs parents, et aux enseignants. Des milliers d'archives, audio et vidéo, des articles et des parcours pédagogiques. **Lumni**, un accès pour tous au savoir et à la culture. **Lumni** nouvelle offre, entièrement gratuite.

www.ina.fr

ARCHIVES
départementales et métropolitaines

Implantées dans un bâtiment moderne et fonctionnel à proximité immédiate de la gare de la Part-Dieu, **les Archives du département du Rhône et de la métropole de Lyon conservent sur plus de 40 kilomètres la mémoire des territoires, du Moyen Âge à nos jours.** Soucieuses de partager ce patrimoine au plus grand nombre, elles organisent régulièrement expositions, conférences et ateliers d'initiation à la recherche.

ARCHIVES DEPARTEMENTALES ET METROPOLITAINES

34 rue General Mouton-Duvernet - 69003 LYON

Standard : 04 72 35 35 00 – archives@rhone.fr

Horaires d'ouverture :

Le lundi de 13h00 à 17h00, du mardi au vendredi de 8h30 à 17h00
Le jeudi jusqu'à 18h00 de septembre à juin (hors vacances scolaires)

Accès :

Tramway : Ligne T4 (Archives départementales)

Métro : Ligne B, Gare Part-Dieu / Vilette ; Ligne D, Sans Souci

Bus : Lignes C11 / C25 (Archives départementales), C13 et bus 25 (Part-Dieu/Renaudel ou La Vilette)



<http://archives.rhone.fr>



@archivesrhone



archives69



© Tous droits réservés

ina

Rendez-vous avec l'Ina

Projections de la mémoire de l'Ina

aux Archives départementales et métropolitaines

Programme Février - Juillet 2022



© Tous droits réservés

Entrée libre

Délégation Ina Centre-Est - 04 72 83 80 50 - inalyon@ina.fr

Cycle L'histoire à la télévision

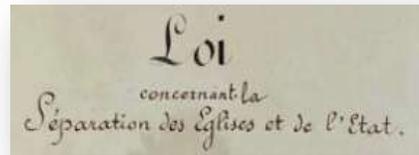
L'histoire a, depuis les débuts de la télévision, toujours été présente sur nos écrans et a souvent été plébiscitée par les téléspectateurs. Les émissions historiques ont eu des formes diverses : fictions, documentaires à base d'archives mais aussi entretiens, débats, etc. C'est cette diversité dans la forme et dans les époques traitées que nous vous invitons à redécouvrir au cours de cette nouvelle saison aux Archives départementales du Rhône et de la métropole de Lyon.

Mercredi 2 février - 18h00

Laïcité, 30 ans de fracture à gauche

Réalisatrice : Pauline Pallier – 1 heure 00 – 2020

La gauche s'est fracassée sur le thème de la laïcité depuis 1989 et l'affaire du voile à Creil. Comment concilier deux exigences traditionnelles de cette famille politique : respect des différences et promotion de l'universalisme républicain ? Cette question ne cesse d'empoisonner la gauche intellectuelle et politique depuis trente ans. Montée de l'islamisme radical, vague d'attentats, les événements ont pris sur les positions de chacun. Ce documentaire retrace la controverse, au travers d'archives de l'INA et de témoignages d'acteurs politiques et médiatiques, de Jean-Louis Bianco à Marie-George Buffet, en passant par Caroline Fourest, Philippe Val, Jean-Luc Mélenchon et Edwy Plenel.



© Tous droits réservés

Mercredi 2 mars - 18h00

Toute l'Algérie du monde

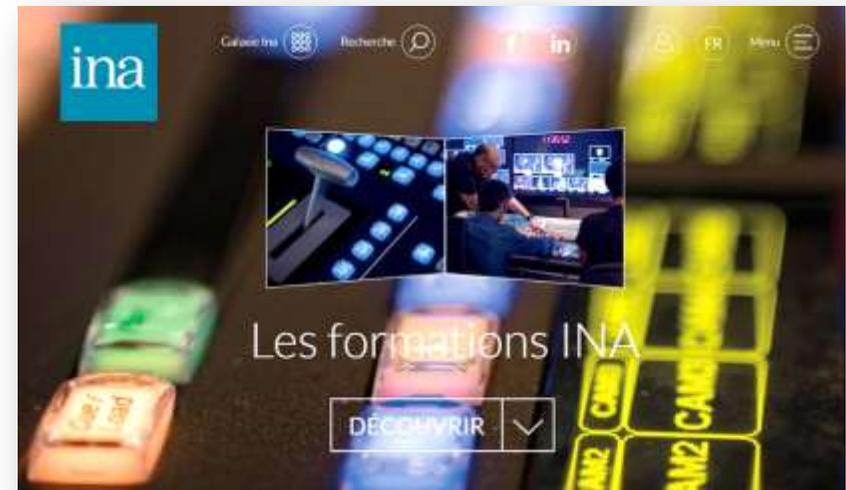
Réalisateur : Malek Bensmail – 52min. - 2021

Plus grand pays du monde arabe et puissance militaire d'Afrique, grande productrice d'hydrocarbures, l'Algérie a tout pour peser sur la scène internationale. Mais, alors que le régime de Bouteflika vacille, elle semble isolée et dans le doute quant à la place qu'elle peut tenir dans un monde qui n'est plus celui dans lequel elle est née, auréolée alors du prestige d'une longue guerre de libération. Des années noires du terrorisme jusqu'à la chute du président Bouteflika, en passant par le 11 septembre, les révolutions arabes et le mouvement populaire du Hirak, retour sur trois décennies de politique étrangère de l'Algérie, sa diplomatie et de son rapport au monde.



© Tous droits réservés

Formation-Expertise : ina-expert.com



© Tous droits réservés

www.inatheque.fr



© Tous droits réservés

... et aussi des réalisations multimédias



<http://sites.ina.fr/courchevel/>



<http://fresques.ina.fr/montagnes/>



<http://sites.ina.fr/ruralites/focus/>



<http://sites.ina.fr/lyon-partdieu/focus>

Mercredi 6 avril - 18h00

Faux semblants ou trop semblables ?

Réalisateur : Bertrand Delais – 52min. - 2013

A la veille d'une élection présidentielle et dans une période où le Premier Ministre agit souvent dans l'ombre du Président de la République il est bon de revenir sur la relation qui lie ces deux fonctions. Le partage des rôles entre un Président de la République et son Premier ministre a toujours été complexe dans une Vème République, régime unique au monde, où le chef de l'Etat concentre autant de pouvoir et où le pouvoir exécutif est pluriel. Entre 1958 et 2012, la France a connu 7 Présidents de la République et 19 Premiers ministres. Cet exécutif bicéphale a parfois laissé une impression de grande harmonie, parfois ce fût plus laborieux. En scrutant les personnalités et le mode de fonctionnement de quelques couples, le film interroge sur l'équilibre des pouvoirs



© Tous droits réservés

Mercredi 11 mai - 18h00

Les femmes du procès Barbie

Le 11 mai 1987 s'ouvrait le procès de Klaus Barbie à Lyon, c'était il y a 35 ans jour pour jour.

Le journal Le Progrès, les Archives départementales et métropolitaines et l'Ina ont souhaité s'associer pour vous proposer un "Rendez-vous avec l'Ina" commémorant cet évènement.

A cette occasion les éditions du Progrès ont édité le livre "Vous étiez belles pour l'éternité" qui rend hommage à 31 femmes victimes de Klaus Barbie et qui ont témoigné à son procès. Les textes sont d'Alain Jakubowicz, avocat des parties civiles lors du procès et de Stéphane Nivet, historien et avec une préface de Beate Klarsfeld. Ce "Rendez-vous avec l'Ina" sera une occasion de retrouver les moments forts des témoignages de ces femmes lors du procès.



© Tous droits réservés

Mercredi 1er juin - 18h00

Morceaux de Cannes, de Cocteau à Lynch

Réalisateur : Emmanuel Barnault – 52min. - 2020

"Morceaux de Cannes, de Cocteau à Lynch" le film d'Emmanuel Barnault, grand spécialiste du cinéma italien et français, est le fruit d'une recherche passionnée dans les archives de l'INA. Ce film enchaînent des séquences rares, mises bout à bout, elles racontent une histoire du festival surprenante, originale et chaleureuse sans interviews ni voix off. Sur la plage, au coin d'une rue, dans un restaurant ou dans l'intimité d'une chambre d'hôtel, ces archives oubliées convoquent les plus grands cinéastes, comédiennes et comédiens des soixante-dix dernières années, de Jean Cocteau à David Lynch, pour une anthologie de l'histoire du festival.



© Tous droits réservés

Mercredi 6 juillet - 18h00

Club Med, les coulisses d'une success story

Réalisatrice : Léa Schlesinger – 52min. – 2020

Le Club Med ou l'épopée d'un petit club animé par quelques rêveurs, devenu en 70 ans la multinationale du tourisme haut de gamme avec ses 65 villages répartis dans 26 pays à travers le monde.

Comment le rêve de deux hommes a-t-il pu devenir une référence mondiale ? Comment ces clubs ont-ils réussi à cultiver un esprit si particulier qui a changé à jamais la culture des vacances ? Comment le Club Med a-t-il innové tout au long de son histoire pour continuer à imaginer mille moyens de dépayser et divertir ? Grâce à des images d'archives et aux témoignages de ceux qui ont vécu l'histoire du Club, redécouvrez la success story d'un village de vacances qui a conquis la planète.



© Tous droits réservés

L'Ina c'est aussi...

<https://madelen.ina.fr>

**Vous allez voir,
madelen va vous
surprendre**

Nouvelle offre de streaming illimité de l'INA.
Sans engagement. 2€99/mois. Des
programmes cultes et des originaux.

© Tous droits réservés

www.ina.fr/ina-eclaire-actu

L'INA éclaire l'actu

Chaque jour, la rédaction vous propose de rebondir sur l'actualité avec des rétrospectives, une sélection d'archives ou des moments cultes et même des chansons.

© Tous droits réservés