

# ARCHIVES

départementales et métropolitaines

Tirages photographiques  
de dimensions supérieures ou égales  
à 24 x 30 cm

6 Fi1-6Fi25



6Fi7

Agnès de Zolt

# Répertoire

---

## **6Fi1 La Préfecture du Rhône par l'architecte A.-G. Louvier.**

**1896**

Description physique :

Nombre de photos : 25

Genre/Carac. phys. : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 36,10x55 cm

Modalités d'entrée :

Inconnue.

25 vues extérieures et intérieures de la Préfecture, un portrait d'Antonin-Georges Louvier.

Photographies de Sylvestre, héliogravures de Lemercier.

Planches numérotées en chiffres romains. Il manque la planche XII.

Auteur : LOUVIER, Antonin-Georges (architecte) ; SYLVESTRE, Jules (photographe)

---

## **6Fi2 Intérieur de la basilique de Fourvière à Lyon.**

**s.d.**

Description physique :

Nombre de photos : 1

Genre/Carac. phys. : impression héliogravure – noir et blanc colorisé

Dimensions : 29x39,3 cm (support) - 19,5x25,5 cm (photographie)

Modalités d'entrée :

Inconnue.

Chœur, autel avec la statue de la Vierge, vitraux. Hélio Buirette et Cie. Photographié par M. Bégule de Lyon. L'Œuvre d'Art, Paris.

---

## **6Fi3 Projet pour un asile d'aliénés à Bron.**

**s.d.**

Description physique :

Nombre de photos : 1

Genre/Carac. phys. : tirage papier – sépia

Dimensions : 46,7x30 cm (support) - 39,5x20 cm (photographie)

Modalités d'entrée :

Inconnue.

Photographie réalisée à partir d'un dessin. Légende sous le cliché : "médaille, 2<sup>e</sup> classe" de Baltard, démoli vers 1860.

Particularités physiques :

Cartouche presque effacé.

---

**6Fi4-6Fi5 Le Grenier à sel à Lyon.**

**1855-1858**

Description physique :

Nombre de photos : 2

Genre/Carac. phys. : tirage papier – sépia

Modalités d'entrée :

Document acquis en vente à Lyon le 20 mai 2010.

Édifice réalisé par l'architecte Baltard, de 1824 à 1831 et démoli à partir d'avril 1860. Sur l'ancienne emprise du Grenier à sel, Abraham Hirsch (1828-1913), futur architecte de la Ville de Lyon, édifie la Grande Synagogue en 1863.

Auteur : BALTARD, Victor (architecte)

---

**6Fi4 Vu depuis le quartier Saint-Georges.**

**1855**

Description physique :

Dimensions : 63,5x48,5 cm (support) - 33,7x24,5 cm (photographie)

---

**6Fi5 Vu avec la Douane et la passerelle Saint-Georges.**

**1858**

Description physique :

Dimensions : 63,2x48,8 cm (support) - 35x25 cm (photographie)

---

**6Fi6 Bâtiment en travaux non localisé.**

**s.d.**

Description physique :

Nombre de photos : 1

Genre/Carac. phys. : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 40,5x30,5 cm

Modalités d'entrée :

Inconnue.

---

**6Fi7 Village non localisé.**

**s.d.**

Description physique :

Nombre de photos : 1

Genre/Carac. phys. : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 68,8x53,2 cm (support) - 47x36,2 cm (photographie)

Modalités d'entrée :

Inconnue.

Village avec château médiéval et église sur un promontoire.

**6Fi8 Église Saint-Georges et les quais de Saône à Lyon.**

**ca. 1865**

Description physique :

Nombre de photos : 1

Genre/Carac. phys. : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 35,3x26,5 cm

Modalités d'entrée :

Achat auprès de BÉRARD-PERON-SCHINTGEN, Maison de Ventes Volontaires. 6 rue Marcel Gabriel Rivière, 69002, Lyon. Vente du 14 janvier 2015, lot n° 528.

**6Fi9 Église Saint-Nizier à Lyon.**

**ca. 1890**

Description physique :

Nombre de photos : 1

Genre/Carac. phys. : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 27,5x34,5 cm (support) - 20x26,5 cm (photographie)

Modalités d'entrée :

Achat auprès de BÉRARD-PERON-SCHINTGEN, Maison de Ventes Volontaires. 6 rue Marcel Gabriel Rivière, 69002, Lyon. Vente du 14 janvier 2015, lot n° 667.

Façade, portail et tours.

**6Fi10 Dérasement des roches du pont de Nemours sur la Saône à Lyon (28 août 1861).**

**1861**

Description physique :

Nombre de photos : 1

Genre/Carac. phys. : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 70,9x43,2 cm (cadre) - 68x40 cm (support) - 58,5x23,5 cm (photographie)

Particularités :

Photographie encadrée.

Modalités d'entrée :

Achat auprès de BÉRARD-PERON-SCHINTGEN, Maison de Ventes Volontaires. 6 rue Marcel Gabriel Rivière, 69002, Lyon. Vente du 14 janvier 2015, lot n° 497.

Le pont de Nemours est le nom porté temporairement par le pont du Change de 1844 au début du XX<sup>e</sup> siècle, en hommage à Louis d'Orléans, duc de Nemours. Ce pont sera détruit en 1974 et remplacé par l'actuel pont Maréchal Juin.

**6Fi11 La Saône et le pont de Serin à Lyon.**

**s.d.**

Description physique :

Nombre de photos : 1

Genre/Carac. phys. : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 39,4x29,5 cm

Modalités d'entrée :

Achat en vente aux enchères chez De Baecque le 23 février 2017, lot 491.

Vue vers l'amont, le Fort Saint-Jean en arrière-plan. Le pont de Serin ou « d'Halincourt » a été démoli et remplacé par l'actuel pont Koenig en 1972.

---

**6Fi12-6Fi16 Vues aériennes du Grand Lyon.**

**1961**

Description physique :

Nombre de photos : 5

Genre/Carac. phys. : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 45x27 cm

Modalités d'entrée :

Achat en vente aux enchères chez De Baecque le 23 février 2017, lot 491.

Documentation aérienne pédagogique Lapie.

---

**6Fi12 Les gares des Brotteaux et de la Part-Dieu à Lyon.**

**1961**

À la date de prise de vue, la gare des Brotteaux est une gare « voyageurs » et la Part-Dieu, une gare « marchandises » (août 1961).

---

**6Fi13 Lyon et Saint-Fons.**

**1959**

Zone industrielle et entrée du port Édouard-Herriot (septembre 1959).

---

**6Fi14 Feyzin.**

**1959**

Partie sauvage du cours du Rhône et zone industrielle (septembre 1959).

---

**6Fi15 Villeurbanne.**

**1956**

Quartier des Gratte-Ciel (août 1956).

---

**6Fi16 Vaulx-en-Velin.**

**1957**

Le fleuve Rhône au milieu d'une plaine riche en alluvions (septembre 1957).

---

**6Fi17 Lyon.**

**s.d. , ca. 1960**

Description physique :

Nombre de photos : 2 exemplaires

Genre/Carac. phys. : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 45x27 cm

Modalités d'entrée :

Don des Archives départementales de l'Hérault le 25 novembre 2015 et des Archives départementales de la Mayenne

(archives du lycée de Laval) à une date inconnue..

Vue vers l'amont de la confluence entre le Rhône et la Saône, le pont de la Mulatière et le pont Pasteur.

---

### **6Fi18 La salle de lecture des Archives départementales du Rhône à Lyon.**

**s.d. , ap. 1910**

Description physique :

Nombre de photos : 1

Genre/Carac. phys. : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 40x28 cm

Modalités d'entrée :

Inconnue.

Il s'agit du bâtiment sis chemin de Montauban, dit « section ancienne ».

---

### **6Fi19 Visite du président Sadi Carnot à la Préfecture du Rhône.**

**1894**

Description physique :

Nombre de photos : 1

Genre/Carac. phys. : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 57x48 cm (support) - 52,7x42 cm (photographie)

Modalités d'entrée :

Achat en vente aux enchères chez De Baecque le 23 février 2017, lot 491.

---

### **6Fi20 Usines Gillet à Lyon.**

**s.d.**

Description physique :

Nombre de photos : 1 pièce.

Genre/Carac. phys. : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 29,3x39,8 cm

Vue aérienne du site de production chimique, démolé en 1977. Vue également d'une boucle de la Saône, du pont Koenig, du bord occidental du plateau de la Croix-Rousse (montée des Esses, Providence des religieuses Trinitaires, stade Roger Duplat et église Saint-Bruno des Chartreux) et de la basilique de Fourvière en arrière-plan.

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques :

Très nombreuses petites pliures et déchirures.

---

### **6Fi21 Chantiers et ateliers de constructions Satre et Averly, à Lyon.**

**s.d.**

Description physique :

Nombre de photos : 1 pièce.

Genre/Carac. phys. : tirage papier – sépia

Dimensions : 27x21,3 cm (tirage) et 50x32,4 cm (support).

Modalités d'entrée :

Don des Archives départementales de l'Oise, le 3 septembre 2021.

Grande halle de montage.

Pierre-Henry Satre et Victor Averly étaient des ingénieurs-constructeurs lyonnais de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, successeurs de la maison Combe et Cie en 1869 et qui ont notamment participé à l'Exposition universelle et internationale

de Lyon en 1872.

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques :

Support en carton abîmé sur les bords, avec nombreuses pliures.

---

**6Fi22-6Fi23 Élisabeth II, reine du Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord.**

**s.d.**

Description physique :

Particularité physique : tirage papier – noir et blanc

Modalités d'entrée :

Don du 7 janvier 2022.

La reine porte sur chacune des photos une robe de satin rehaussée de broderies, un diadème, un collier, l'écharpe, l'insigne et l'étoile de l'Ordre de la Jarretière et les Ordres de la famille royale du roi George IV et du roi George VI et un ruban orné de portraits en miniature (George IV et George VI).

Les photographies ont été prises vraisemblablement à la fin des années 1950.

Les portraits miniatures en émail entourés de diamants et montés sur des nœuds de ruban sont des distinctions de l'ordre de la famille royale, créé par George IV en 1820. Ces honneurs sont décernés aux membres féminins de la famille royale.

Conditions d'utilisation :

Tampon humide au verso : "British official photograph : crown copyright reserved issued for britains information services by the central office of information, London".

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques :

Tirages longuement exposés sous cadre. Quelques déchirures et traces de colle.

---

**6Fi22 Portrait en pied.**

**s.d.**

Description physique :

Importance matérielle : 1 pièce.

Dimensions : 59.7x49.7 cm

La reine porte le diadème Vladimir.

---

**6Fi23 Portrait en gros plan.**

**s.d.**

Description physique :

Importance matérielle : 1 pièce.

Dimensions : 59.6x49.6 cm

---

**6Fi24 René Coty (1882-1962), président de la République française.**

**1954**

Description physique :

Importance matérielle : 1 pièce.

Particularité physique : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 43.8x33.8 cm (photo) et 59.6x46.2 cm (cadre)

Particularités :

Signature du président Coty.

Modalités d'entrée :

Don du 7 janvier 2022.

Portrait officiel réalisé le 16 janvier 1954.

Le président Coty est ceint d'un ruban auquel est accrochée l'étoile de la Légion d'honneur.

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques :

Tirage longuement exposé sous cadre. Nombreuses taches sur les bords du cadre et petites déchirures.

**6Fi25 Vincent Auriol (1884-1966), président de la République française.**

**1947**

Description physique :

Importance matérielle : 1 pièce.

Particularité physique : tirage papier – noir et blanc

Dimensions : 52.2x33.2 cm (photo) et 59.2x46.2 cm (support en bois)

Particularités :

Signature du président Auriol et du studio Harcourt.

Modalités d'entrée :

Don du 7 janvier 2022.

Portrait officiel réalisé le 16 janvier 1947.

Le président Auriol est ceint d'un ruban auquel est accrochée l'étoile de la Légion d'honneur.

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques :

Tirage longuement exposé sous cadre et collé sur une planche de contreplaqué. Quelques taches.

Auteur : STUDIO HARCOURT

---