

# ARCHIVES

départementales et métropolitaines

## Photographies de croix du canton de l'Arbresle

60Fi 1-60Fi40



60Fi21

Agnès de Zolt

# Introduction

## Zone d'identification

Cote :

60Fi 1-60Fi40

Date :

Vers 1990

Description physique :

Nombre de photos : 40 tirages photographiques noir et blanc et couleur.

Organisme :

Archives du département du Rhône et de la métropole de Lyon

Auteur :

Agnès de Zolt

Origine :

Service du pré-inventaire du Rhône.

Biographie ou Histoire :

Le « Pré-inventaire des monuments et richesses artistiques », appelé communément « service du pré-inventaire », a pour objet de dresser une description exhaustive du patrimoine artistique et ethnographique de chaque commune d'un département. Le service du pré-inventaire du Rhône a longuement oeuvré en ce sens, produisant de nombreux ouvrages sur les sujets les plus divers (les mairies du Rhône, les Mariannes, les aqueducs, le cimetière de Loyasse, les glacières et caves, les chapelles, les fours à chaux,...), dont les croix pour les cantons de L'Arbresle (1994) et de Mornant (1997). Devenu Conservation du Patrimoine en 2008, ce service a été supprimé dans le Rhône en 2018.

Histoire de la conservation :

Les documents ont été retrouvés, encore encadrés, au milieu de documents et supports ayant servis lors de précédentes expositions.

Modalités d'entrée :

Inconnue.

## Zone du contenu et de la structure

Présentation du contenu :

Le fonds est composé de tirages ayant notamment servis à illustrer l'ouvrage du service du pré-inventaire du Rhône sur les croix du canton de l'Arbresle. Une petite sélection a été présentée lors de l'exposition « Itinéraires Bis, à la croisée des patrimoines », organisée par les Archives départementales du Rhône et tenue dans la chapelle de l'ancien palais de Justice de Lyon entre septembre et décembre 2004. Elle constitue le présent ensemble. Tous les éléments historiques et techniques sur les croix peuvent être retrouvés dans l'ouvrage cité en bibliographie.

Évaluation, tris, et éliminations, sort final :

Tous les tirages ont été conservés.

Accroissements :

Il n'est prévu aucun accroissement.

Mode de classement :

Les documents ont été classés dans l'ordre alphabétique des communes, et dans l'ordre alphabétique des noms de croix le cas échéant.

### **Zone des conditions d'accès et d'utilisation**

Conditions d'accès :

Les documents sont librement communicables uniquement sous leur version numérisée.

Conditions d'utilisation :

Les documents sont librement reproductibles sous réserve de la mention de leur référence et du service des Archives départementales du Rhône.

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques :

Tous les documents sont en bon état.

### **Zone des sources complémentaires**

Bibliographie :

Pré inventaire des monuments et richesses artistiques, Les croix du canton de l'Arbresle, 1994, 240 pages.

Pré inventaire des monuments et richesses artistiques, Les croix du canton de Mornant, 1997, 298 pages.

### **Descripteurs "Hors texte"**

Auteur : FORISSIER, Pierre (photographe).

# Sommaire

<b>60Fi1-60Fi2</b>	<b>Bessenay.</b>	<b>Page 5</b>
<b>60Fi3-60Fi8</b>	<b>Bibost.</b>	<b>Pages 5-7</b>
<b>60Fi9</b>	<b>Bully.</b>	<b>Page 7</b>
<b>60Fi10-60Fi11</b>	<b>Chevinay.</b>	<b>Page 7</b>
<b>60Fi12-60Fi13</b>	<b>Dommartin.</b>	<b>Page 8</b>
<b>60Fi14-60Fi15</b>	<b>Eveux.</b>	<b>Page 8</b>
<b>60Fi16</b>	<b>Fleurieux-sur-l'Arbresle.</b>	<b>Page 8</b>
<b>60Fi17</b>	<b>L'Arbresle.</b>	<b>Page 9</b>
<b>60Fi18</b>	<b>La Tour-de-Salvagny.</b>	<b>Page 9</b>
<b>60Fi19-60Fi20</b>	<b>Lentilly.</b>	<b>Page 9</b>
<b>60Fi21</b>	<b>Nuelles.</b>	<b>Page 9</b>
<b>60Fi22</b>	<b>Sain-Bel.</b>	<b>Page 11</b>
<b>60Fi23-60Fi29</b>	<b>Saint-Germain-sur-l'Arbresle.</b>	<b>Pages 11-12</b>
<b>60Fi30-60Fi31</b>	<b>Saint-Julien-sur-Bibost.</b>	<b>Page 12</b>
<b>60Fi32</b>	<b>Saint-Pierre-la-Palud.</b>	<b>Page 12</b>
<b>60Fi33-60Fi34</b>	<b>Sarcey.</b>	<b>Page 13</b>
<b>60Fi35-60Fi36</b>	<b>Savigny.</b>	<b>Page 13</b>
<b>60Fi37-60Fi40</b>	<b>Sourcieux-les-Mines.</b>	<b>Page 13-15</b>

# Répertoire

## **60Fi1-60Fi2 Bessenay.**

**Vers 1990**

---

## **60Fi1 Croix de Jainon (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 27x18 cm

En bordure de route, au pied d'un talus. Pierre de Glay.

Hauteur : 4,50 m.

Vierge à l'Enfant du verso. La Vierge, cheveux ondulés, coiffée d'un voile et auréolée, tient l'Enfant sur son bras droit et lui tend un objet (une fleur ? Un oiseau?).

---

## **60Fi2 Croix du Trève (1786).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 27x18 cm

Croix de carrefour, à la lisière d'un pré. Pierre de Glay.

Hauteur : 3,15 m.

---

## **60Fi3-60Fi8 Bibost.**

**Vers 1990**

---

## **60Fi3-60Fi6 Croix de Saint Roch (XIV<sup>e</sup> siècle).**

**Vers 1990**

Cette croix, semble-t-il la plus ancienne du département du Rhône, n'est pas à son emplacement originel. Son caractère prestigieux incite à penser qu'elle pourrait être liée à l'abbaye de Savigny dont Bibost dépendait. Elle est située actuellement à proximité de la galonnière de la chapelle Saint-Roch, qui date du XVII<sup>e</sup> siècle seulement, engagée dans le mur de clôture Est du cimetière, dont la création remonte à 1808. Pierre de Glay (soubassement, table et socle) et pierre blanche de Lucenay (?) (fût et croisillon).

Hauteur : 4,60 m.

---

## **60Fi3 Ensemble du croisillon.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : couleur  
Dimensions : 75x50,5 cm

---

## **60Fi4 Le Christ.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 36x24 cm

Sculpture en haut relief, au centre du croisillon, à l'abri de trois arcatures trilobées. Le corps du Christ est décharné, ses côtes et veines des bras très marquées. Un ange orne le fleuron latéral droit.

**60Fi5 La Vierge à l'Enfant.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 36x24 cm

La Vierge couronnée tient un sceptre de la main droite, l'Enfant, une boule dans sa main, sourit à sa mère. La Vierge porte une chevelure courte et bouclée et est vêtue d'une robe assez décolletée, serrée à la taille par une ceinture à boucle, et d'un manteau drapé. Ses mains semblent disproportionnées. Ses pieds reposent sur un bélier.

---

**60Fi6 Saint Philippe.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 36x24 cm

Le personnage est nu-pieds et tient une grande croix pattée.



60Fi6

**60Fi7-60Fi8 Croix du Planin (XVII<sup>e</sup> siècle).**

**Vers 1990**

Croix de hameau, située sur un talus entre deux routes, et entourée d'un petit massif de fleurs. Pierre de Glay.  
Hauteur : 4,20 m.

**60Fi7 Le Christ.**

**Vers 1990**

Description physique :  
Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 36x24 cm

Détail du croisillon avec décor sculpté en moyen et haut relief du Christ en croix, nimbé et couronné d'épines.

**60Fi8 La Vierge à l'Enfant.**

**Vers 1990**

Description physique :  
Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 36x24 cm

Au verso, la Vierge à l'Enfant posée sur une console et couronnée par un angelot en surplomb au-dessus d'elle.

**60Fi9 Bully.**

**Vers 1990**

Description physique :  
Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 27x18 cm

Croix de Goutte Martin (XIX<sup>e</sup> siècle). Encadrée dans un mur de clôture. Pierre de Glay et fer forgé (pour la croix).  
Hauteur : 2,75 m.  
Christ rapporté en fonte.

**60Fi10-60Fi11 Chevinay.**

**Vers 1990**

**60Fi10 Croix du Boutan (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles).**

**Vers 1990**

Description physique :  
Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 27x18 cm

Croix de carrefour adossée contre un muret en pierre. Pierre de Glay (table), grès rose (dé) et gneiss (fût et croisillon).  
Hauteur : 3,07 m.

**60Fi11 Croix de Crécy (1863).**

**Vers 1990**

Description physique :  
Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 27x18 cm

Croix de carrefour. Pierre grise.  
Hauteur : 2,50 m.

**60Fi12-60Fi13 Dommartin.**

**Vers 1990**

**60Fi12 Croix du cimetière (1758-1864).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 75x50,5 cm

Installée en 1864 au centre du nouveau cimetière. Pierre blanche (table, socle et fût) et pierre de Glay (croisillon).  
Hauteur : 5,05 m.

Décor sculpté en haut relief de la Vierge à l'Enfant au verso. La Vierge repose sur une console ornée d'un mascarón, ses cheveux sont nattés et coiffés d'une couronne, elle porte une robe à corselet de style XIV<sup>e</sup> siècle. L'Enfant, assis sur le bras gauche de sa mère, est né et s'accroche au corsage de celle-ci.

**60Fi13 Croix du Prost (1762).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 27x18 cm

En bordure de chemin, adossée contre le mur d'une ferme. Pierre de Glay.  
Hauteur : 3,40 m.

Décor sculpté en moyen relief du Christ en croix, dont les mains sont percées de trous de trépan. Le titulus est en forme d'oriflamme.

**60Fi14-60Fi15 Eveux.**

**Vers 1990**

**60Fi14 Croix du cimetière (XV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 27x18 cm

Soubassement d'une croix avec personnages très érodés et non identifiables.

**60Fi15 Croix du Morillon (XIX<sup>e</sup> siècle).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 50x40 cm

En bordure d'un chemin. Pierre de Glay.  
Hauteur : 3,50 m.

**60Fi16 Fleurieux-sur-l'Arbresle.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 50x40 cm

Croix de l'ancien cimetière, déplacée dans le nouveau cimetière vers 1859 (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles). Pierre de Glay.  
Hauteur : 4,20 m.

Décor sculpté en moyen et haut relief, de style très naïf, dont le Christ en croix, le visage incliné sur le côté et coiffé de la couronne d'épines, ressemble à un masque ; les mains, le sternum et les plis du pérozonium sont représentés par des stries.

**60Fi17 L'Arbresle.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 27x18 cm

Croix du cimetière (1746). Déplacée vers 1838 de l'ancien vers le nouveau cimetière. Le cimetière de l'Arbresle est situé sur la commune de Fleurieux-sur-l'Arbresle. Pierre de Glay et fer forgé (pour le croisillon).

Hauteur : 4,15 m.

---

**60Fi18 La Tour-de-Salvagny.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 27x18 cm

Croix de la rue des Bergeonnes (1689). Ancienne croix du « Treyre des Pénins », réinstallée en 1990, à un carrefour, devant une habitation, au milieu d'un massif de fleurs. Pierre blanche.

Hauteur : 1,80 m.

---

**60Fi19-60Fi20 Lentilly.**

**Vers 1990**

---

**60Fi19 Croix de Cruzols (1808).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 27x18 cm

En bordure de chemin. Pierre de Glay.

Hauteur : 4,05 m.

---

**60Fi20 Croix de Font-Rolland (1790).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 27x18 cm

Croix isolée au milieu des champs, en bordure d'un chemin de terre. Pierre de Glay et bois (pour la croix).

Hauteur : 2,40 m.

---

**60Fi21 Nuelles.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 27x18 cm

Croix de la Paix (1945). Croix de carrefour, érigée en bordure de route à l'initiative de Mgr Pierre Gardette, qui fut recteur des facultés catholiques de Lyon et ancien curé de Nuelles. La croix a été bénite en 1946 par le cardinal Gerlier. Pierre de Glay.

Hauteur : 4,85 m.



60Fi20

**60Fi22 Sain-Bel.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 27x18 cm

Croix de la montée de l'église (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles). Croix de carrefour. Pierre calcaire.

Hauteur : 3,70 m.

**60Fi23-60Fi29 Saint-Germain-sur-l'Arbresle.**

**Vers 1990**

**60Fi23-60Fi25 Croix de Glay (XVII<sup>e</sup> siècle).**

**Vers 1990**

Croix de carrefour, à la lisière d'une vigne. Pierre de Glay.

Hauteur : 3,25 m.

**60Fi23 Vue d'ensemble.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : couleur

Dimensions : 75x50,5 cm

**60Fi24 Le Christ.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 36x24 cm

Décor sculpté en moyen relief du Christ en croix, barbu, le front ceint de la couronne d'épines.

**60Fi25 La Vierge à l'Enfant.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 36x24 cm

Décor sculpté en moyen relief, au verso, de la Vierge à l'Enfant couronnée, debout sur un médaillon en forme de mascarons (tête d'ange à la chevelure mi-longue frangée).

**60Fi26-60Fi29 Croix du Mont (1532-1648).**

**Vers 1990**

Croix de carrefour, à la lisière d'une vigne. Pierre de Glay.

Hauteur : 4,90 m.

**60Fi26-60Fi27 Vue d'ensemble.**

**Vers 1990**

**60Fi26 Format 27x18 cm.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : couleur

Dimensions : 27x18 cm

**60Fi27    Format 75x50,5 cm.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : couleur

Dimensions : 75x50,5 cm

**60Fi28    Le Christ.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 36x24 cm

Décor sculpté en haut relief sur le croisillon du Christ en croix, dont les bras avaient été emportés avec ceux du croisillon ; le visage barbu est auréolé ; la musculature du thorax est puissante ; les jambes sont croisées. De part et d'autre du Christ, à la base de la croix, deux personnages debout sur les consoles, trop mutilés pour être identifiés.

**60Fi29    La Vierge à l'Enfant.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 36x24 cm

Décor sculpté en haut relief, au verso du croisillon, de la Vierge à l'Enfant, debout sur une console couronnée par un ange en buste, aux ailes proéminentes. La partie supérieure du visage de la Vierge est cassée. L'Enfant, qui est nu, pose une main sur le sein de sa mère. De part et d'autre, en contrebas, deux figures de saints, debout sur des consoles : un saint évêque avec sa crosse (Saint Germain?), une sainte tenant un coffret de myrrhe (sainte Madeleine ?).

**60Fi30-60Fi31    Saint-Julien-sur-Bibost.**

**Vers 1990**

**60Fi30    Croix du bourg (XV<sup>e</sup> siècle).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 27x18 cm

Croix dressée près d'un mur de clôture. Pierre de Glay.

Hauteur : 3,95 m.

**60Fi31    Croix des Égaux (1703-1773).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 36x24 cm

Également croix des Igaud ou croix du Crêt de Guerre. Érigée en bordure de chemin. Pierre de Glay.

Hauteur : 4,20 m.

**60Fi32    Saint-Pierre-la-Palud.**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 27x18 cm

Croix du vieux bourg (1624). Dressée près d'un cèdre. Pierre de Glay. Hauteur : 5 m.

Décor sculpté du Christ en croix.

**60Fi33-60Fi34 Sarcey.**

**Vers 1990**

**60Fi33 Croix de la Cure (1861).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 27x18 cm

Croix de mission, place du Bourg, devant l'ancienne cure. Pierre calcaire grise, fonte et laiton (pour la croix).

Hauteur : 5,85 m.

**60Fi34 Croix de Fontlavis (1804).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 27x18 cm

Croix de jubilé érigée en bordure de chemin. Pierre de Glay et fer forgé (pour la croix).

Hauteur : 3,45 m.

Croisillon orné d'un Christ rapporté, en plomb, encadré des instruments de la Passion (fer de lance, faucille, clous) ; les extrémités du bras sont ornées, l'une d'un cercle évidé, l'autre d'un cercle garni d'une étoile (le soleil et la lune ?).

**60Fi35-60Fi36 Savigny.**

**Vers 1990**

**60Fi35 Croix de la route de Sain-Bel (XIX<sup>e</sup> siècle).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : noir et blanc

Dimensions : 36x24 cm

Encastrée en partie dans un mur de clôture surmonté d'une grille. Pierre de Glay et fonte (pour la croix).

Hauteur : 6,85 m.

Décor d'un coq et d'instruments de la Passion. Marque de fabrique : Villard à Lyon.

**60Fi36 Croix du Récy (1517-1708).**

**Vers 1990**

Description physique :

Genre/Carac. phys. : couleur

Dimensions : 75x50,5 cm

Croix de chemin, sur un talus en déclivité, environné d'un petit massif bordé de moellons. Pierre de Glay.

Hauteur : 2,40 m.

Décor sculpté en moyen relief de la Vierge, au verso, de style très naïf, les yeux et la bouche étant marqués par des trous de trépan.

**60Fi37-60Fi40 Sourcieux-les-Mines.**

**Vers 1990**

**60Fi37-60Fi38 Croix du bourg (1755).**

**Vers 1990**

Croix de carrefour, dressée actuellement sous des arbres dans une propriété privée. Pierre de Glay.

Hauteur : 3,20 m.



60Fi34

**60Fi37 Vue d'ensemble.**

**Vers 1990**

Description physique :  
Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 27x18 cm

---

**60Fi38 La Vierge à l'Enfant.**

**Vers 1990**

Description physique :  
Genre/Carac. phys. : noir et blanc  
Dimensions : 36x24 cm

Croix de carrefour, dressée actuellement sous des arbres dans une propriété privée. Pierre de Glay.  
Hauteur : 3,20 m.  
Décor sculpté en moyen relief, au verso, de la Vierge à l'enfant hiératique, coiffée d'une couronne.

---

**60Fi39-60Fi40 Croix de l'église (1482).**

**Vers 1990**

Actuellement sur la place de l'église. Pierre de Glay. Hauteur : 3,60 m. Décor sculpté de la Vierge à l'Enfant au verso, debout sur une console. Un ange en amortissement couronne la Vierge ; aux pieds de celle-ci, soutenant la console, un personnage encapuchonné présente un phylactère portant l'inscription ECCE VIRGO (voici la Vierge).

---

**60Fi39 Vue d'ensemble.**

**Vers 1990**

Description physique :  
Genre/Carac. phys. : couleur  
Dimensions : 75x50,5 cm

---

**60Fi40 Gros plan.**

**Vers 1990**

Description physique :  
Genre/Carac. phys. : couleur  
Dimensions : 45x30 cm

---