

RHÔNE

LE DÉPARTEMENT

Famille Fournereau (Mornant)

1656-1963

96 J 1-120

Répertoire méthodique détaillé établi par Jean-Bernard Moné,
attaché de conservation,
complété et mis à jour par Philippe Rondeau, adjoint du patrimoine,
et Julien Mathieu, attaché de conservation

2011

ARCHIVES

INTRODUCTION

IDENTIFICATION

Référence

FR AD 69/96 J

Intitulé

Famille Fournereau

Dates extrêmes

1656-1962

Niveau de description

Fonds

Importance matérielle

4 ML

CONTEXTE

Nom du producteur

Famille Fournereau et familles alliées : Dorier, Reynard (et alliés Desanges), Badin. Plusieurs titres de propriétés ont été transmis par d'anciennes familles détentrices.

Histoire des familles

Fils d'un marchand toilier originaire de la région de Fontainebleau, Jean-Louis Fournereau, né en 1759, s'établit comme notaire à Lyon (1787-1817) après avoir acquis la charge de M^e Lafarge. Il épouse Adèle Tournant, fille de Joseph, également notaire à Lyon (1756-1784).

Poursuivant la dynastie, leur fils Pierre Claude Fournereau (Lyon, an III – Mornant, 1875) est clerc de notaire à Lyon, chez M^e Laubreau. Il quitte provisoirement le notariat entre 1818 et 1825, époque où il détient la charge de maire de Mornant, et s'installe au château de la Roche, à Rontalon. De nouveau établi à la résidence de Mornant à partir de 1825, il acquiert, en août 1838, l'étude de M^e Pierre Benjamin Lecourt, notaire à Lyon récemment décédé. Il devient ainsi le notaire attitré de Mme Bottu de La Barmondière, riche propriétaire foncière dans le Beaujolais, qui le nomme exécuteur testamentaire en 1839. Au décès de celle-ci, en août 1842, M^e Fournereau reçoit procuration de son héritier universel, Félicien Dauphin de Verna, pour le règlement de la succession. Même s'il cède son étude à M^e Clément Lecourt en 1847, comme le prévoyait la convention établie avec la famille de M^e Benjamin Lecourt en 1838, Fournereau continue de gérer le règlement de la succession de Madame de la Barmondière, au moins jusqu'au procès qui, de 1845 à 1851, oppose certains héritiers à Félicien de Verna¹.

Par le biais de ses activités de conseil et son importante clientèle, Pierre-Claude Fournereau poursuit une habile politique d'acquisition foncière personnelle dans le Rhône (domaine de Sainte-Agathe, à Mornant, notamment) et dans les départements limitrophes. De notaire et conseiller, il devient fréquemment exécuteur testamentaire de sa clientèle, opérant d'intéressantes plus-values. Après son retrait du notariat en 1847, il continue à exercer son influence et à

¹ Cf. 96 J 4-13, 20-21. Outre les nombreux factums imprimés au cours de cette affaire, on se reporterà à Paul FEUGA, « Les bienfaits de Madame de La Barmondière (1755-1842) », dans *Bulletin de la Société historique, archéologique et littéraire de Lyon*, tome XXXII, année 2002.

monnayer ses conseils. Il retrouve son poste de maire de Mornant qu'il ne quittera plus jusqu'à son décès.

Marié en premières noces à Constance Albertine Rambaud, Pierre-Claude Fournereau a quatre enfants dont Mathéus (1829-1901) et Delphin (1831-1919). Devenu veuf, Pierre-Claude se remarie avec Claudine Reynard, dont il n'aura pas d'enfant.

Les fils de Pierre-Claude Fournereau s'illustrent dans les arts et les sciences. Mathéus, qui vit de ses rentes foncières et succède à son père à la mairie de Mornant, est un élève du peintre Louis Janmot. S'il expose peu, il réalise des œuvres d'art sacré pour diverses églises de la région mornantaise². Il s'intéresse par ailleurs précocement à la photographie, offrant autant des scènes de la vie quotidienne que des paysages et portraits destinés à inspirer son travail de peintre. Grand voyageur, tant en France qu'en Italie et Afrique du Nord, Mathéus Fournereau réalise également de nombreux clichés des sites et populations qu'il visite.

Formé comme son frère à l'Institution des Chartreux de Lyon, Delphin, devenu prêtre, y revient comme enseignant. Professeur d'histoire naturelle, il participe aux travaux de la Société linnéenne de Lyon et figure comme membre correspondant de la Société géologique de France.

Marié à Adèle Dorier, fille de Paul, riche propriétaire viticole de Condrieu, Mathéus a plusieurs enfants. L'aîné, Léon (1878-1975), lui succède à la mairie de Mornant. Il mène une modeste carrière politique locale en participant à la vie de la Fédération républicaine du Rhône. Il parvient ainsi à gagner un siège de conseiller d'arrondissement (1923-1940)³.

Historique de la conservation

Les archives de la famille Fournereau étaient conservées au domaine de Sainte-Agathe jusqu'à sa cession à la communauté de communes du Pays de Mornant à la fin des années 1990. Elles furent alors déplacées dans une maison de Genay où étaient conservés d'autres documents familiaux.

Au cours de recherches sur la succession de Mme Bottu de la Barmondière (2003), l'érudit lyonnais Paul Feuga a eu accès aux archives Fournereau. Conscient de leur intérêt historique, M. Feuga obtient des héritiers Chauviré, descendants de Mathéus Fournereau, le droit de donner aux Archives départementales du Rhône les documents auxquels il avait eu accès. Une partie des archives de Pierre Claude Fournereau, notaire, font ainsi l'objet d'un don en décembre 2005, réparti en 13 articles classés et cotés par Jean Bernard Moné, attaché de conservation, en 2007.

En 2009, à la faveur de la vente de leur maison de Genay, les arrière-petits-enfants de Mathéus Fournereau, nés Chauviré, ont conjointement remis en don l'ensemble du fonds Fournereau resté en leur possession. Le récolement et la mise en ordre des dossiers ont été entrepris par Philippe Rondeau, adjoint du patrimoine, en 2010. La description et cotation du fonds sont intervenues au début de l'année 2011.

Modalités d'entrée

Dons des 3 décembre 2005 et 18 août 2009.

CONTENU ET STRUCTURE

Présentation du contenu

Le fonds se compose de titres personnels, titres de propriétés, contrats, actes notariés, pièces de procédures judiciaires, pièces de comptes et correspondance. Il comporte un important volume de documents figurés (plans, dessins, peinture, photographies) et plusieurs imprimés. Les documents les plus anciens datent du XVII^e siècle ; les documents les plus récents concernent la gestion foncière et les activités de Léon Fournereau dans les années 1960. La majorité des

² Lire les travaux de Marine Garbit cités en bibliographie.

³ Mathias BERNARD, *La dérive des modérés. La Fédération républicaine du Rhône sous la Troisième république (1889-1940)*, Paris, L'Harmattan, 1998, 432 p.

documents a cependant été produite au XIX^e siècle, intéressant Pierre-Claude Fournereau et son fils Mathéus.

Outre les études d'histoire locale qui seront favorisées par une solide documentation sur diverses propriétés et leur gestion au XIX^e siècle, le fonds intéressera en premier lieu les chercheurs en histoire sociale. Une étude fine d'une famille du notariat lyonnais est en effet rendue possible tant par les archives de fonctionnement de l'étude de Pierre-Claude Fournereau (acquisition de la charge, comptabilité, dossiers d'affaires) que par les archives personnelles de ce dernier, titres de propriétés et de gestion immobilière en particulier. Si le dossier de succession de Mme de la Barmondière constitue à lui seul un objet d'étude par l'ampleur des biens légués, gérés et vendus, il ne faut pas négliger l'étroite imbrication entre le travail du notaire et la stratégie foncière personnelle existant dans tous les dossiers d'affaires de Pierre-Claude Fournereau.

Les chercheurs en histoire de l'art disposent avec les archives de Mathéus Fournereau d'une documentation neuve sur la production de ce peintre méconnu et du réseau d'artistes auquel il appartient. La correspondance avec Louis Janmot et sa veuve permet également d'ébaucher un portrait social des familles d'artistes à la fin du XIX^e siècle.

La collection photographique familiale constitue enfin une source exceptionnelle pour l'histoire locale à la fin du XIX^e siècle (scènes de la vie au village, activités agricoles, foires et marchés) comme pour une histoire de l'architecture ou une ethnologie rétrospective (vue des populations et des activités). Elle constitue en outre un important témoignage des pratiques touristiques de la bourgeoisie lyonnaise comme de l'émergence de la photographie comme pratique artistique amateur.

Tris, éliminations, sort final

Pas d'élimination

Accroissements

Néant.

Mode de classement

Le plan de classement retenu est celui traditionnellement employé dans le traitement d'archives familiales⁴. Il regroupe tout d'abord, classés par famille et par ordre d'entrée dans la parentèle, les titres personnels des membres de chaque famille Fournereau. Au sein de chaque génération, la fratrie est présentée dans un ordre chronologique, un aîné précédant toujours son cadet.

Une seconde section concerne la comptabilité familiale, sans chercher à distinguer les pièces en fonction de leur détenteur principal. La continuité de gestion entre les différentes générations (le père succédant au fils dans l'organisation des dossiers comme dans la rédaction des documents) renforcée par une pratique continue de l'indivision incline en ce sens. Dans cette section, une part importante concerne le règlement des successions et la gestion comptable des indivisions.

Enfin, une dernière partie regroupe les archives des propriétés familiales, elle-même subdivisée du général au particulier : titres de propriétés, comptabilité et gestion. Le mode de classement est ici géographique.

Dans la mesure où les 13 articles décrits et cotés par Jean-Bernard Moné ont été communiqués et régulièrement cités dans des études consacrées à la succession de Mme de la Barmondière, il a été décidé de procéder à un reclassement des pièces décrites en 2007 dans le plan de classement choisi pour le présent répertoire. C'est pourquoi les archives de Pierre-Claude Fournereau ne répondent pas à un classement numérique.

⁴ Cf. Ariane DUCROT, « Le classement des archives de personnes et de familles », dans *La Gazette des Archives*, n^{os} 182-183, 1998, pp.208-223.

CONDITIONS D'ACCÈS ET D'UTILISATION

Conditions d'accès

La totalité des documents contenus dans ce fonds est librement consultable. Seul le support et le conditionnement de certaines pièces ont amené des restrictions de communication (plaques de verre, œuvres de Mathéus Fournereau).

Conditions de reproduction

En matière de reproduction et conformément au règlement des salles de lectures⁵, ne peuvent être photocopiés : les volumes reliés ou cousus (registres comptables, par exemple), les parchemins, les documents scellés ou fragiles, les pièces de grande dimension. En revanche, la reproduction numérique, par le soin du lecteur, est autorisée. Des photographies (sans flash) peuvent être prises en salle de lecture dès lors que leur utilisation demeure circonscrite à l'usage privé ; un formulaire doit être rempli au préalable auprès du président de salle pour ce faire. Pour tout usage public des clichés ainsi réalisés (édition, exposition, mise en ligne, par exemple), l'autorisation écrite du directeur des Archives départementales du Rhône est requise. Elle peut entraîner le paiement de droits.

Langue et écriture

Les documents sont rédigés en français et, plus rarement, en latin.

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques

Le papier et le parchemin sont le support de la majorité des documents. Il faut noter la variété des supports des œuvres de Mathéus Fournereau : papier, calque, tirage et négatif photographiques, plaque de verre.

Instruments de recherche

Un premier répertoire numérique des articles 1-13 avait été établi par Jean-Bernard Moné, attaché de conservation, en septembre 2007 (6 p. dactyl). Par ailleurs, les articles 14-119 avaient fait l'objet d'un récolement par Agnès de Zolt et Julien Mathieu, attachés de conservation, lors de la prise en charge du fonds (2009, 4 p. et 2 p. dactyl.). La première partie du fonds (96 J 1 à 46) prend la forme d'un répertoire méthodique.

SOURCES COMPLÉMENTAIRES

Existence et lieu de conservation des originaux

Archives départementales du Rhône.

Existence et lieu de conservation de copies

Pas de copies connues.

Sources complémentaires

Archives départementales du Rhône

3 E Répertoires et minutes de notaires, en particulier Pierre Claude Fournereau :

3 E 27169-27176 (Mornant, 1825-1838).

3 E 12463-12500, 12735 (Lyon, 1838-1847).

56 J Famille Bottu de La Barmondière.

106 J Ferdinand Frécon, érudit et généalogiste, en particulier : dossiers bleus, familles non consulaires, tome VIII, généalogie de la famille Fournereau.

⁵ Cf. arrêté n°ARCG-ADR-20006-0001 complété par l'Arrêté n°ARCG-DJU-2007-0009 portant règlement des salles de lecture du service des Archives départementales du Rhône.

3 M 1393 Tableaux des résultats des élections aux conseils d'arrondissement (1871-1937).

2 N 43-44 Conseils d'arrondissement : procès-verbaux imprimés.

43 1921-1930.

44 1931-1939.

8 U 7-8, 11, 109 Répertoires du notaire Fournereau déposés au greffe du tribunal (1826-1847).

Bibliographie

Histoire de la famille, de ses activités et propriétés

Jeanne FERRY, « Sainte-Agathe », dans *L'Araire*, n°127, hiver 2001, pp.39-50. [Chronique familiale (1822-1999) jusqu'au rachat du domaine par la Communauté de communes du Pays Mornantais]

Paul FEUGA, « Les bienfaits de Madame de La Barmondière (1755-1842) », dans *Bulletin de la Société historique, archéologique et littéraire de Lyon*, tome XXXII, année 2002.

Claudius ROUX, « L'abbé D. Fournereau, professeur d'histoire naturelle (1831-1919) : notice lue à la Société linnéenne de Lyon (séance du 26 mai 1919) », dans *Annales de la Société linnéenne de Lyon*, tome LXVI, 1919, pp.69-72.

« 170 ans de vie municipale : 1838-2008 », dans *Horizons. Bulletin municipal de Rontalon*, n°21, 2008, 66p. [Article sur la succession de la veuve Genoud, p.19]

Mathéus Fournereau et les « peintres de l'âme », l'école lyonnaise de peinture

Marine GARBIT, *Catalogue des peintures de Mathéus Fournereau*, mémoire de maîtrise sous la direction de Dominique Bertin, 2001, 4 vol.

Marine GARBIT, « Mathéus Fournereau (1829-1901), artiste peintre amateur », dans *L'Araire*, n°128, mars 2002, pp.68-75.

Elisabeth HARDOUIN-FUGIER, *La peinture lyonnaise au XIX^e siècle*, Paris, Les éditions de l'Amateur, 1995, 311p.

Elisabeth HARDOUIN-FUGIER, *Louis Janmot (1814-1892)*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 1981, 330 p.

Elisabeth HARDOUIN-FUGIER, *Le poème de l'âme par Louis Janmot : étude iconologique*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 1978, 271 p.

Hyppolite, Auguste et Paul Flandrin, une fraternité picturale au XIX^e siècle, Paris, Réunion des musées nationaux, 1984, 303 p.

Notaires et notariat

Jean-Paul BARRIÈRE, « Notaires des villes et des champs : les origines sociales d'une « profession » au XIX^e siècle », in *Le Mouvement social*, n°181, 1997, p.71-102.

Jean-Paul POISSON, *Notaires et Société, Travaux d'Histoire et de Sociologie Notariales*, Paris, Economica, 1985, 736 pages.

CONTRÔLE DE DESCRIPTION

Cet instrument de recherche a été élaboré en janvier 2011 par Philippe Rondeau, adjoint du patrimoine et Julien Mathieu, attaché de conservation du patrimoine, sous la direction de Benoît Van Reeth, directeur des Archives départementales du Rhône. Il se conforme aux recommandations de la norme ISAD (G) : *Norme générale et internationale de description archivistique* (seconde édition) et de la norme ISAAR (CPF) : *Norme internationale sur les notices d'autorité archivistiques relatives aux collectivités, aux personnes et aux familles* (seconde édition).

Sommaire

96 J 1-46	FAMILLE FOURNEREAU : TITRES ET PAPIERS PERSONNELS
96 J 14	Généralités, XIX ^e -XX ^e s.
96 J 1-13, 15-24	Pierre Claude Fournereau, 1791-1874
96 J 26-37, 39, 41	Mathéus Fournereau, fils du précédent,
96 J 38, 40	Abbé Delphin Fournereau, frère du précédent, 1864-1920
96 J 42	Anne-Marie Fournereau, épouse Badin, sœur des précédents, 1886-1942
96 J 43-45	Léon Fournereau, fils de Mathéus Fournereau, 1839-1944
96 J 46	Cécile Fournereau, sœur du précédent.
96 J 47-90	COMPTABILITÉ FAMILIALE ET DOMESTIQUE
96 J 47-52	Règlements de successions, gestion et règlements d'indivisions : actes notariés, pièces de procédures, livres et notes de comptabilité, factures et mémoires, notes mss.
96 J 53-61	Livres de comptes, 1852-1929
96 J 63-82	Livres de caisse, 1851-1875
96 J 83-88	Factures acquittées, 1861-1941
96 J 89	Quittances, 1838-1871
96 J 90	Opérations boursières : comptes et états de valeurs, factures, quittances, correspondance avec des agents de change, coupures de presse, 1914-1963
96 J 91-120	PROPRIÉTÉS.
96 J 91	Ain, Saint-Genis-Pouilly. Domaine du grand Pré, titres de propriété puis de vente : actes notariés, pièces de procédures, livre de recettes-dépenses, bilans et pièces comptables, plans, tableaux des ventes effectuées ou à réaliser, notes mss, coupures de presse, affiche, correspondance, 1849-1864
96 J 92-97	Isère.
96 J 98-119	Rhône.
96 J 120	Concessions funéraires.

Répertoire numérique détaillé

96 J 1-46 Famille Fournereau : titres et papiers personnels.

1791-1968

- 96 J 14 Généralités, XIX^e-XX^e s.
Événements de la vie familiale (naissances et baptêmes, communions, mariages, décès, prises d'habits, fêtes) : collection de mémentos, souvenirs, images pieuses et faire-part, transcriptions d'articles de presse, notices et brochures imprimées, chansons, poèmes, copies de lettres, coupures de presse, XIX^e-XX^e s.
- Famille et amis : collection de souvenirs et images pieuses, XIX^e-XX^e s.
- Papes, saints et personnages bibliques : collection de portraits photographiques et d'images pieuses, XIX^e-XX^e s.
A signaler : un fragment de la mitre de Pie IX est collé sur un portrait photographique de ce pape.
- 96 J 1-13, 15-24 Pierre Claude Fournereau, 1791-1874.
- 96 J 15 Titres personnels et scolaires : cahier de rhétorique contenant un herbier, poèmes dédiés à Mgr Fesch, archevêque de Lyon, testament et dispositions successoriales mss, 1810-v. 1870.
- 96 J 1-13, 16-24 Étude notariale, 1801-1871.
- 96 J 1-2 Gestion de l'office notarial, 1838-1866.
- 96 J 1 Acquisition de la charge de notaire de maître Pierre Benjamin Lecourt : traité avec les co-héritiers, procès-verbal de prestation de serment, comptes, quittances, correspondance, 1838-1844.
- 96 J 2 Vente de la charge de notaire à maître Jean Jacques Etienne Clément Lecourt : traités de vente, état sommaire des minutes d'actes remises, comptes, quittances, correspondance, 1845-1866.
- 96 J 16-19 Comptabilité de l'étude, 1838-1841.
- 96 J 16-18 Grand livre : registre en trois volumes, 1838-1847.
- 96 J 16 Table du tome I, perdu⁶.
- 96 J 17 Tome II.
- 96 J 18 Tome III.
- 96 J 19 Livre de caisse mensuelle, avec table des recettes et dépenses, 1838-1841.
- 96 J 3-13, 22-24 Activités de l'étude, 1791-1871.
- 96 J 3 Généralités : état sommaire des minutes et répertoires remis à la Chambre des notaires, états des recettes et dépenses, livre de compte, dossiers terminés d'affaires diverses, 1838-1862.

⁶ Information donnée par une note de Pierre-Claude Fournereau en tête de cette table.

- Concerne les affaires : Augustine Baudin, Jean Baptiste Hyppolite Beaujeu, Claude Boutet, Antoinette Comte, Etienne Decoeur, Michel Ducoing, Claude François Lespinasse, Benoît Lyonnet, Rose Voilliat, veuve Guillaud, Blanc Radisson, Ekel Bissardon, Granger Marcour, Piney, Tranchand Mary.
- Concerne aussi les successions : Pierrette Piégay, veuve Rollin, M. Devis, curé de Charly, Antoine Reynaud.
- 96 J 4-13, 22-24 Dossiers d'affaires, 1791-1871.
Classement par ordre alphabétique des clients.
- 96 J 4-13 Succession de Mme Bottu de la Barmondière, 1791-1855.
- 96 J 4 Dispositions testamentaires : copies de testaments, états et tableaux récapitulatifs, correspondance, 1839-1842.
- 96 J 5 Règlement administratif et financier : procuration, états des biens et revenus, liste des débiteurs (avec indication des fermiers par domaine), ordonnance de levée de scellés, correspondance, 1842-1845.
- 96 J 6-8 Legs : délivrances et décharges de legs, quittances, correspondance, 1817-1853.
- 96 J 6 Aux parents, 1817-1853.
Madame Bottu de Limas, Jean Claude Bottu de Limas, Pierre Charles Chesnard de Vinzelle, Louis Marie François Dauphin de Verna, Louis Desgaret, Hilaire de Joviac, Charlotte Françoise Leman de la Barre, veuve de M. Hûe Duquesney, Madame de Lorcy, Veuve Mattrey, Marc Laurent Mignot de Bussy, Abel Barthélémy Régis de Moyriat Chatillon, Elisabeth Charlotte de Moyriat, épouse de M. Costa de Beauregard, François Didier Petit, Madame de Pons, née de Sainte-Colombe, Madame de la Roche de la Carelle, née Calabeau de Juliénas, Xavier de Ruolz, Gabriel Jean Baptiste Louis de Sainte-Colombe, Ludovic de Talancé.
- 96 J 7 Aux œuvres, 1824-1850.
Joseph Rey, prêtre à Oullins, Jean Louis Joseph Marie Querbe, curé de Vourles, Jean Baptiste Carron, prêtre chapelain à la Primatiale de Lyon, Collet, prêtre à Caluire, Allibert, chanoine de Saint-Jean, secrétaire de l'archevêché, Hospice des filles incurables d'Ainay, Hospice de Villefranche, Hospice de Beaujeu, Refuge Saint-Michel, Pauvres de Gleizé, Pauvres d'Ainay, Pauvres de Villefranche, Pauvres de Limas, Commune de Villefranche (pour les pauvres et les sœurs), Archevêché de Lyon, Sœurs de la Marmite des remparts d'Ainay, Sœurs de Saint-Charles de Lyon et Villefranche, Dames de la Trappe de Gorge-de-Loup, Dames du Sacré Cœur, Carmélites, Frères de la Doctrine chrétienne, Frères des Écoles chrétiennes et Provoron, curé à Caluire, Frères des Écoles chrétiennes à Vaise.
- 96 J 8 Aux employés, familiers et domestiques, 1842-1845.
Pierre Bigot, cochet et Anne Garnier, sa femme, Marie Combe, ancienne domestique, Jacques Fontaine, tisserand à Villefranche, Louise Fresnay, filleule de

Madame, François Gauny, homme d'affaires, Alexandre Labore, docteur médecins, Anthelme Maillan, domestique, Claude Maillan, domestique, Benoît Manissier, jardinier à Mongré, Philibert Gabriel Paisselier, homme d'affaires, Jean Petit, concierge, Dames Guilloux, Turpault, Valentin, Nepple et Jaricot, Demoiselles Quin, Berny, Lambert, Seriziat et Perret.

96 J 9-12, 20-21 Gestion et vente des biens, 1791-1855.

96 J 9 Procès-verbaux d'acquisition de biens nationaux, procès-verbal de bornage, baux, résiliations, état des biens ecclésiastiques en mars 1832, comptes des mandataires, quittances, correspondance, 1791-1849.

Biens situés à Ambérieux (notamment domaine de la Fougère), Anse (notamment domaine de la Fontaine, du Gire et du Bief), Gleizé (notamment domaine de Marzé), Limas (notamment domaine du Martelet), Lyon (notamment maison de la rue des Marronniers), Monsols (notamment domaine des Sauvages), Pomiers (notamment domaine des Célestins, de la Lozère, du Guillermet et des Clardins), Quincié (notamment domaine d'Huire), Saint-Georges-de-Reneins (notamment domaines de la Grange Bottu, des Couleurs, de Grolière et des Gravins), Vaurenard et Ouroux.

96 J 11 Comptabilité : compte général de 1849, comptes, décharges, quittances, correspondance, 1842-1855.

96 J 10, 12, 20-21 Cessions faites par M. de Verna, 1842-1850.

96 J 10 Comptes des acquéreurs des propriétés de M. de Verna : registre, 1844-1848.

96 J 20 Domaines de Bief et Gire, à Anse⁷, de la Fougère à Ambérieux⁸ et de Martellet, à Limas⁹ : livre de comptes des ventes effectuées par M. de Verna, 1843-1845.

96 J 21 Domaine de Marzé, à Gleizé¹⁰ : livres de comptes des ventes effectuées (1844-1848), lettres de Me Prémillieux, notaire à Anse (1848-1850), 1844-1850.

96 J 12 Répartition des impôts payés par M. de Verna avec les autres légataires et acquéreurs : registre des comptes d'impôts, comptes, correspondance, 1842-1846.

96 J 13 Procès de la Barmondière (Ruolz et Sainte-Colombe c/ Félicien de Verna, Perrin et autres acquéreurs du domaine de Montgré), préparation et déroulement : précis, réponses en droit, résumés, conclusions motivées (imprimés en multiple exemplaires), documents préparatoires, correspondance, numéros du *Moniteur judiciaire de Lyon*, arrêt de la Cour d'appel de Lyon du 27 février 1851 (1849-1853) ; étude de la parenté entre Madame de la Barmondière et Félicien de Verna : extraits d'actes d'état civil,

⁷ Département du Rhône, arrondissement de Villefranche-sur-Saône, chef-lieu de canton.

⁸ Département du Rhône, arrondissement de Villefranche-sur-Saône, canton d'Anse.

⁹ Département du Rhône, arrondissement et canton de Villefranche-sur-Saône.

¹⁰ Département du Rhône, arrondissement de Villefranche-sur-Saône, chef-lieu de canton.

	pièces concernant la tutelle d'Alexis Bottu de la Barmondière, correspondance (1801-1850), 1801-1853.
96 J 22-24	Autres dossiers de succession : actes notariés, pièces de procédures, délibérations municipales, inventaires mobiliers et immobiliers, pièces comptables, correspondance, plans, affiche, coupures de presse, 1834-1871.
96 J 22	Succession de la veuve Genoud, de Rontalon ¹¹ , 1834-1855.
96 J 23	Succession Maréchal, de Lyon, 1838-1855.
96 J 24	Succession Rosely-Mollet, à Belley ¹² , vente du domaine des Portes, 1871.
96 J 25	Maire de Mornant ¹³ , gestion municipale (aménagement, routes, élections d'élus cantonaux et au comice agricole, transports) : correspondance, imprimés, pièces comptables, plans de la salle d'asile communale et du projet de chemin de fer local, 1860-1874.
96 J 26-37, 39, 41	Mathéus Fournereau, fils du précédent.
96 J 26-31	Activités artistiques, fin XIX ^e s.-avant 1902.
96 J 26, 28	Relations avec le peintre Louis Janmot et son épouse, v.1881-1911.
96 J 26	Correspondance : lettres et télégrammes, 1882-1911. Classement chronologique. A noter : une correspondance entre Elisabeth Hardouin, doctorante en histoire de l'art, et Léon Fournereau, est jointe à ce corpus ¹⁴ .
96 J 28	Notice explicative du <i>Poème de l'âme</i> : ms, notes préparatoires, brochure imprimée, v. 1881.
96 J 27, 29-	Œuvres et travaux préparatoires, fin XIX ^e s.-avant 1902.
96 J 28-30	Œuvre peinte, fin XIX ^e s. et s.d.
96 J 27, 29	Église de Couzon-au-Mont-d'Or ¹⁵ et baptistère de Riverie ¹⁶ , fin XIX ^e s.
96 J 27	Études d'ensembles et croquis sur calque et papier, s.d.
96 J 29	Personnages bibliques, saints et détails : fusains, sanguines, photographies, s.d.
96 J 30	Autres œuvres, paysage algérien : peinture à huile sur carton (s.d.), visage d'enfant : fusain (s.d.).
96 J 31-36	Œuvres photographiques, avant 1902 : plaques de verre et tirages photographiques, fin XIX ^e s.
96 J 31	Grenoble et sa région, paysages et agglomération : 28 pièces (s.d.).

¹¹ Département du Rhône, arrondissement de Lyon, canton de Mornant.

¹² Département de l'Ain, chef-lieu d'arrondissement.

¹³ Département du Rhône, arrondissement de Lyon, chef-lieu de canton.

¹⁴ Cf. Elisabeth Hardouin-Fugier, *Le poème de l'âme par Janmot*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 1978 et *Louis Janmot (1814-1892)*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 1981.

¹⁵ Département du Rhône, arrondissement de Lyon, canton de Neuville-sur-Saône.

¹⁶ Département du Rhône, arrondissement de Lyon, canton de Mornant.

- 96 J 32 Exposition coloniale de Lyon en 1894 : 20 pièces (1894).
- 96 J 33-34 Mornant et région lyonnaise (s.d.).
- 96 J 33 Propriétés de Sainte-Agathe : 70 pièces (s.d.).
 Vues de la maison, de la famille Fournereau et de leurs enfants, des travaux agricoles, des animaux de ferme et de compagnie et de chasseurs avec gibier.
- 96 J 34 Vie locale (s.d.).
 96J34/A Villages et paysages : 34 pièces (s.d.).
 Concerne essentiellement Mornant et l'aqueduc romain du Gier. Vues également du château de Charly, de l'ancienne abbaye de Sainte-Foy-l'Argentière, de l'Île Barbe et de Sainte-Colombe-lès-Vienne.
- 96J34/B Travaux agricoles : 8 pièces (s.d.).
 96J34/C Animaux et bétail : 28 pièces (s.d.).
 Photographies de bovins, de moutons, de chevaux, d'ânes et de porcs
- 96J34/D Comices et marchés : 9 pièces (1886).
 96J34/E Fêtes et loisirs : 33 pièces (s.d.).
 Vues notamment de défilés, de fête foraine, de théâtre en plein air, de montreurs d'ours, de séances de photographie, de chasse au gibier d'eau et de voitures automobiles.
- 96 J 35 Côte d'Azur et Provence (1898-1900).
- 96J35/A Bords de mer : 52 pièces (1898-1900).
- 96J35/B Paysages de l'arrière-pays provençal : 43 pièces (1898-1900).
 Vues de maisons isolées près d'un ruisseau ou d'un canal, d'arbres et de chemins.
- 96J35/C Localités portuaires et autres villages : 15 pièces (1898-1900).
 Concerne essentiellement Sanary (Var), Antibes (Alpes-Maritimes) et Monaco.
- 96J35/D Scènes de vie et bateaux : 82 pièces (1898-1900).
 Vues notamment de promeneurs sur le bord de mer, de troupeaux de moutons et de chèvres, d'une troupe de cirque ou de théâtre ambulant, de gitanes avec carrioles et enfants, de pêcheurs et de bateaux à quai ou en mer.
- 96J35/E Militaires : 7 pièces (1898-1900).
- 96 J 36 Italie, vues de monuments, bâtiments et paysages : 19 pièces (fin XIX^e-début XX^e s.).
 Concerne essentiellement les villes d'Assises, Florence, Pise et Venise.
- 96 J 37 Tirages et négatifs, fin XIX^e s.
 Villes, villages et paysages dont Mornant, Vienne, Saint-Maurice-sur-Loire, Clermont-Ferrand, la Roche de Solutré,

	le lac d'Annecy, Néris-les-Bains, Royat, Vaison-la-Romaine, Suze-la-Rousse, Le Grau-du-Roi et le col de la Schlucht (Vosges) ; portraits, paysages et monuments photographiés lors de voyages en Grèce, Algérie, Égypte, Suisse et Italie.
96 J 41	Documentation, collection de reproductions d'œuvres d'art (peintures et sculptures) : tirages photographiques, gravures, fin XIX ^e s. A signaler : collection de reproductions d'œuvres de Louis Janmot, photographie d'une œuvre d'Henry de Grandmaris dédicacée par ce dernier à Mathéus (1886), lithographie d'une œuvre de Léopold Robin signée par lui ¹⁷ (s.d.).
96 J 39	Maire de Mornant et activités politiques : correspondance, tracts, affiches et bulletins, 1864-1900. Classement par élection
96 J 38, 40	Abbé Delphin Fournereau, frère du précédent, 1864-1920.
96 J 40	Titres personnels : testaments et codicilles mss et notariés, 25 février 1919. Enseignant en histoire et théologie, documents professionnels : notes de réflexion théologique (fin XIX ^e s.), cartes historiques du Lyonnais et de Saint-Didier-au-Mont-d'Or ¹⁸ (s.d. et 1864), copie imp. de la dernière lettre de la reine Marie-Antoinette (s.d.). Jubilé sacerdotal : discours imp. et mss des différents orateurs, correspondance et notes mss (1906-1916), 1864-1916.
96 J 38	Collection photographique et iconographique personnelle : brevet de sergent, photographies scolaires personnelles, photographies et dessins offerts par des élèves, reproductions photographiques d'œuvres d'art sacré, fin XIX ^e s.-avant 1920.
96 J 42	Anne-Marie Fournereau, épouse Badin, sœur des précédents, 1886-1942. Papiers personnels : recueil de réflexions religieuses mss (s.d.). Gestion domestique (mariage, tutelle sur les enfants Hazard, aménagements de biens immobiliers) : correspondance, notes, plans mss, factures et reçus (1886-1942). Correspondance : lettres reçues de membres des familles Badin et Fournereau, faire-part nécrologiques reçus, minutes de lettres envoyées (1890-1938). Activités littéraires et travaux d'érudition : notes mss sur Saint-Maurice-en-Valais (Suisse), autres notes mss, transcriptions d'archives, exemplaire de la thèse de l'abbé Mathieu Prolonge sur <i>Les martyrs de Lyon en 177</i> (fin XIX ^e s.).
96 J 43-45	Léon Fournereau, fils de Mathéus Fournereau, 1839-1944.
96 J 43	Titres personnels et règlements de successions Fournereau et Badin : actes notariés, notes mss, correspondance (1839-1944). Souvenirs scolaires : procès-verbal de remise de prix (1896), texte imp. de Maurice Hennequin, <i>Le fluide de John</i> (1894). Documentation, recherche sur l'apiculture : notes mss, bulletins et ouvrages imprimés (avant 1940) ; recherches historiques : recueil de coupures de presse sur l'histoire de Mornant, exemplaire de la <i>Revue du Lyonnais</i> (avant 1940).

¹⁷ Maître graveur français (1877-1939), spécialiste de l'eau-forte.

¹⁸ Département du Rhône, arrondissement de Lyon, canton de Limonest.

- 96 J 44 Collection photographique personnelle : photographies scolaires, photographies militaires, élus du conseil d'arrondissement de Lyon (fin XIX^e s.-années 1906).
- 96 J 45 Maire de Mornant, gestion municipale : correspondance, actes notariés, plans, notes de comptabilité, exemplaires du Bulletin municipal, v. 1930-1968 Conseiller d'arrondissement : correspondance, collection de coupures de presse, 1930-1938.
Concerne les domaines d'activité suivants : comptabilité, aide sociale, aménagement et transports. A signaler : correspondance relative à la rénovation du clocher de l'église de Saint-André-la-Côte, 1930.
- 96 J 46 Cécile Fournereau, sœur du précédent.
Diplôme de bénédiction apostolique du pape Léon XIII (1902). Recueil de notes de lecture et de recherches littéraires : 3 vol. reliés mss (s.d.). Correspondance passive : lettres (1920-1931).

96 J 47-90 Comptabilité familiale et domestique.

1825-1963

- 96 J 47-52 Règlements de successions, gestion et règlements d'indivisions : actes notariés, pièces de procédures, livres et notes de comptabilité, factures et mémoires, notes, 1878-1945.
- 96 J 47-51 Membres de la famille Fournereau, 1872-1945.
- 96 J 47 Succession de Pierre-Claude Fournereau (1872-1877).
- 96 J 48 Succession de Mathéus Fournereau (15 mai-24 avril 1902).
- 96 J 49 Succession d'Adèle Badin et de Delphin Fournereau (1919-1923).
- 96 J 50 Succession d'Anne-Marie Badin (1886-1945).
- 96 J 51 Succession de Cécile Fournereau (1911-1928).
- 96 J 52 Membres de familles alliés. Successions de Paul Dorier et de son épouse Françoise, 1878-1879.
- 96 J 53-61 Livres de comptes (classement chronologique), 1852-1929.
- 96 J 53 1825-1832.
- 96 J 54 1838-1845.
- 96 J 55 1846-1850.
- 96 J 56 1851-1854.
- 96 J 57 1852-1857.
- 96 J 58 1855-1859.
- 96 J 59 1860-1865.
- 96 J 60 1866-1872.
- 96 J 61 1873-1875.
- 96 J 62 1900-1901.
- 96 J 63-82 Livres de caisse (classement chronologique), 1851-1875.
- 96 J 63 1851-1852.
- 96 J 64 1853.
- 96 J 65 1854.

96 J 66	1855.
96 J 67	1856.
96 J 68	1857.
96 J 69	1858.
96 J 70	1859.
96 J 71	1860.
96 J 72	1861.
96 J 73	1862.
96 J 74	1864-1865.
96 J 75	1866.
96 J 76	1867.
96 J 77	1868-1869.
96 J 78	1870-1871.
96 J 79	1872.
96 J 80	1873.
96 J 81	1874.
96 J 82	1875 (trois pièces).
	Livre de caisse, comptabilité de l'Union catholique de Mornant, comptes des dépenses faites pour l'éducation de Mathéus et Delphin Fournereau chez les Chartreux de Lyon, notes diverses.
96 J 83-88	Factures acquittées, 1861-1941.
96 J 83	1861-1869.
96 J 84	1870-1878.
96 J 85	1879-1885.
96 J 86	1886-1892.
96 J 87	1893-1899.
96 J 88	1901-1941.
96 J 89	Quittances, 1838-1871.
96 J 90	Opérations boursières : comptes et états de valeurs, factures, quittances, correspondance avec des agents de change, coupures de presse, 1914-1963.

96 J 91-120 Propriétés.

1643-1962

Classement géographique

96 J 91	Ain, Saint-Genis-Pouilly ¹⁹ . Domaine du grand Pré, titres de propriété puis de vente : actes notariés, pièces de procédures, livre de recettes-dépenses, bilans et pièces comptables, plans, tableaux des ventes effectuées ou à réaliser, notes mss, coupures de presse, affiche, correspondance, 1849-1864.
96 J 92-97	Isère (classement par ordre alphabétique des communes).
96 J 92	1656-1894 Gestion générale des domaines : livre comptable.

¹⁹ Département de l'Ain, Arrondissement de Gex, canton de Ferney-Voltaire.

		1849-1853
96 J 93-96	Domaine des Loïves, à Roybon ²⁰ .	
96 J 93	Titres de propriété et de location : actes notariés, pièces de procédures, pièces justificatives de règlements des frais de mutation et d'acquisition, plans, correspondance.	1859-1890
	Certaines pièces ont été transmises par d'anciens détenteurs du domaine.	1656-1899
96 J 94-96	Mise en valeur.	
96 J 94	Gestion du domaine par M. Ruettard, régisseur : baux, inventaires mobiliers et immobiliers, inventaires des récoltes, correspondance, livres et notes comptables, factures, quittances, reçus, 1859-1884.	
96 J 95	Affermage : livres recettes-dépenses, listes des fermiers, baux, correspondance, plans, 1869-1894.	
96 J 96	Pièces justificatives de comptes, 1850-1890. Classement chronologique	
96 J 97	Domaine de la Graille, à Seyssins ²¹ , titres de propriété et gestion : actes notariés, livre de comptes, livre de recettes-dépenses, livre de la vente du domaine par Me Charpin, géomètre, affiche, plans, 1849-1860.	
96 J 98-119	Rhône (classement par ordre alphabétique des communes).	
96 J 98	Gestion générale des domaines : état des recettes et dépenses des domaines de Sainte-Agathe, les Ravières et la Roche (1862-1873).	
96 J 99	Maison de Brignais ²² , entretien puis vente : actes notariés, comptes, factures, mémoires et quittances, plan, 1857-1869.	
96 J 100	Domaine du Grand Jardin, à Condrieu ²³ , titres de propriété et gestion : livre-journal (1848-1851), actes notariés, plans, factures, mémoires, quittances, correspondance (1870-1880) ; vente : notes mss de Mathéus Fournereau, actes notariés.	
96 J 101-109	Lyon, immeubles et maisons (classement par ordre alphabétique des rues).	1848-1900
96 J 101	Immeubles quai des Célestins et place Grollier ²⁴ , gestion et entretien : comptes de gestion annuelle transmis par la régie d'immeubles Ruettard, plans, pièces justificatives comptables (mémoires, factures, quittances).	
96 J 102-108	Maison rue Longue.	1878-1893

²⁰ Département de l'Isère, arrondissement de Saint-Marcellin, chef-lieu de canton.

²¹ Département de l'Isère, arrondissement de Grenoble, canton de Fontaine.

²² Département du Rhône, arrondissement de Lyon, canton de Saint-Genis-Laval.

²³ Département du Rhône, arrondissement de Lyon, chef-lieu de canton.

²⁴ Aujourd'hui place Gailleton.

		1653-1881
96 J 102-103	Titres de propriétés.	1653-1871
96 J 102	Titres de la famille Riverieulx de la Ferrandière, propriétaires antérieurs à la famille Reynard : actes notariés, pièces de procédures.	1653-1763
96 J 103/1	Titres des familles Fessy, Desanges, Reynard, puis Fournereau : pièces de procédures, inventaires mobiliers, quittances, correspondance.	1739-1871
96 J 103/2	Contrat de mariage Reynard avec Dutremble.	1748
	Contient notamment le règlement de la succession de Claudine Reynard, née Desanges, belle-mère de Pierre-Claude Fournereau, comportant la correspondance de ce dernier avec son beau-frère, Julien Reynard, établi au Vénézuéla, 1860. A signaler plan des rentes de l'archevêché situées à Lyon entre la place de la Fromagerie et la grande rue Longue (1679-1685).	
96 J 104-108	Gestion de la propriété par la famille Fournereau.	1811-1881
96 J 104	Obligations contractées par hypothèques levées sur la maison : actes notariés.	1862-1881
96 J 105	« Pièces retirées de chez Me Louis le 15 octobre 1864 », premier administrateur des immeubles : baux, quittances, obligations, plan.	1834-1861
96 J 106	Régie et locations des immeubles par Me Auberthier : baux, quittances, obligations, plan.	1811-1881
96 J 107	Collection de pièces de gestion : quittances, mémoires, factures.	1842-1875
96 J 108	Collection de cartes et plans.	XVIII ^e s.-v.1870
96 J 109	Maison des Tapis, quartier Croix-Rousse, entretien et location : bilan comptable annuel, livre comptable, états des loyers perçus, mémoires, factures, quittances, reçus.	1846-1866.
96 J 110-117	Domaine de Saint-Agathe, à Mornant.	1838-1942
96 J 110-112	Titres de propriété.	1838-1932

96 J 110	Acquisition auprès de l'abbé Berbigier, curé de Chaussan ²⁵ . Procédure avec la mairie de Chaussan.	1838-1854
96 J 111	Autres acquisitions par la famille Fournereau, acquisitions par Pierre-Claude Fournereau : cahier, an V-1851 ; collection de titres remis par Jacques Guinand : actes notariés, correspondance, plans, an VI-1866.	
96 J 112	Règlement de l'indivision, projet d'acquisition par Léon Fournereau : correspondance, notes mss, dates avec cahier ; dossier justificatif constitué par Léon Fournereau : état des biens détenus en 1840, actes notariés et pièces de procédures (dont règlements de successions), notes, plans.	
96 J 113-117	Gestion et mise en valeur des biens.	1839-1932
96 J 113-114	Comptabilité.	1849-1942
96 J 113	Livres des recettes-dépenses, 1849-1852, 1919-1945.	1849-1945
96 J 114	Pièces justificatives : factures, quittances.	
96 J 115-117	Mise en valeur du domaine.	1874-1891
96 J 115	Travaux et aménagements : mémoires, factures, quittances, plans.	1844-1942
96 J 116	Autres mises en valeur. Authentification des reliques de Sainte-Agathe conservées dans la maison : certificats d'authenticité délivrés par les autorités ecclésiastiques, 1809-1869. Mise en valeur agricole et viticole, documentation : coupures de presse.	1849-1900
96 J 117	Collection de cartes et plans.	1878-1908.
96 J 118-119	Rontalon.	1914-1942
96 J 118	Domaine des Ravières, titres de propriété et de gestion : historique des ventes et achats, actes notariés dont baux à ferme, relevés et tableaux estimatifs du domaine, livres de recettes-dépenses et pièces justificatives de comptes, plans, correspondance.	1842-1873
96 J 119	Domaine de la Roche, titres de propriété, de gestion puis de vente : actes notariés dont relevés estimatifs des biens et inventaires mobiliers.	1842-1873

²⁵ Département du Rhône, arrondissement de Lyon, canton de Mornant.

96 J 120

Concessions funéraires.

1858-1864

1867-1962

Cimetière de Loyasse, à Lyon, titres de propriétés et transfert de la concession à la parentèle Ferrand : historique dactyl. de la concession, notes mss, correspondance de Léon Fournereau avec le notaire Chardiny et divers membres de la famille (1954-1962).

Cimetière de Mornant, titres et de propriété et aménagement : actes notariés, correspondance, notes (1867-1928).

Table de concordance

ancienne cote	nouvelle cote
PP	96 J 28
QQ	96 J 29
RR	96 J 30
NC 1	96 J 31
NC 2	96 J 32
NC 3	96 J 33
NC 4	96 J 34
NC 5	96 J 35
NC 6	96 J 36
SS	96 J 37
TT	96 J 38
C 1	96 J 39
A 1	96 J 40
B 1	96 J 41
A 2	96 J 42
A 3	96 J 43
UU	96 J 44
A 4	96 J 45
A 5	96 J 46
A 6	96 J 47
C 3	96 J 48
C 4	96 J 49
A 7	96 J 50
A 8	96 J 51
C 2	96 J 52
A 9	96 J 53
A 10	96 J 54
A 11	96 J 55
A 12	96 J 56
A 13	96 J 57
A 14	96 J 58

ancienne cote	nouvelle cote
A 15	96 J 59
A 16	96 J 60
A 17	96 J 61
A 18	96 J 62
A 19	96 J 63
A 20	96 J 64
A 21	96 J 65
A 22	96 J 66
A 23	96 J 67
A 24	96 J 68
A 25	96 J 69
A 26	96 J 70
A 27	96 J 71
A 28	96 J 72
A 29	96 J 73
A 30	96 J 74
A 31	96 J 75
A 32	96 J 76
A 33	96 J 77
A 34	96 J 78
A 35	96 J 79
A 36	96 J 80
A 37	96 J 81
A 38	96 J 82
A 39	96 J 83
A 40	96 J 84
A 41	96 J 85
A 42	96 J 86
A 43	96 J 87
A 44	96 J 88
A 45	96 J 89

ancienne cote	nouvelle cote
A 46	96 J 90
C 9	96 J 91
A 47	96 J 92
A 48	96 J 93
A 49	96 J 94
A 50	96 J 95
A 51	96 J 96
A 52	96 J 97
A 53	96 J 98
A 54	96 J 99
A 55	96 J 100
A 56	96 J 101
AA	96 J 102
BB	96 J 103
CC	96 J 104
DD	96 J 105
EE	96 J 106
FF	96 J 107
GG	96 J 108
C 5	96 J 109
HH	96 J 110
II	96 J 111
JJ	96 J 112
KK	96 J 113
LL	96 J 114
MM	96 J 115
NN	96 J 116
OO	96 J 117
C 7	96 J 118
C 8	96 J 119
C 6	96 J 120