



Louis Muron, journaliste et écrivain

1875-2003

91 J 1-22

Répertoire numérique détaillé par Julien Mathieu et Mohamed Zaim

sous la direction de Benoît Van Reeth

2010

ARCHIVES

INTRODUCTION

Louis Muron (26 janvier 1935-20 février 2004) suit des études juridiques et commence sa carrière dans le secteur industriel. En 1961, il devient secrétaire général de l'Institut d'organisation et de productivité où il crée un service des techniques de communication écrite et audiovisuelle. Ce dernier se consacre notamment à la réalisation de des scénarios pour la télévision. En 1969, Louis Muron entre finalement au Centre académique de l'information de la Sorbonne, service dépendant du Rectorat de Paris.

Progressivement engagé en politique, Louis Muron est tout d'abord chargé de mission au cabinet de Pierre-Mendès Mendès-France avant de servir auprès de différents ministres des IV^e et V^e Républiques. En 1982, il renoue avec ses activités de communication en participant à la création de Radio Fourvière, première radio libre lyonnaise, à laquelle il a consacré une grande partie de sa vie. Rédacteur en chef, Louis Muron anime sur l'antenne des rencontres avec les écrivains, gens de théâtre, musiciens et artistes.

Son premier ouvrage, *On vous écrira*, préfacé par le cardinal Decourtray, est édité en 1985. Il rédige par la suite plusieurs biographies de personnalités marquantes du XX^e siècle telles que Georges Pompidou, Marius Berliet, Georges Bernanos, le chanoine Kir ou encore Édouard Herriot. Président du cercle des écrivains de Rhône-Alpes, il prend également une part active à la promotion de la francophonie et de la langue française.

Les archives¹ et la bibliothèque de Louis Muron ont fait l'objet d'un don au département du Rhône en 2005. Les premières ont été confiées aux Archives départementales et la seconde à la Bibliothèque départementale de prêt. La communication du fonds est libre, selon les dispositions législatives et réglementaires en vigueur dans les Archives publiques.

Le récolement du fonds et son traitement matériel ont été opérés par Mohamed Zaim, adjoint du patrimoine, sous la direction de Julien Mathieu, attaché de conservation. Les nombreuses photocopies établies par Louis Muron au cours de ses travaux ont fait l'objet d'un récolement et ont été soumises à élimination, ainsi que la lettre d'intention de don l'avait prévu. Le volume éliminé représente **XX** m. lin. Seules ont été gardées les photocopies comportant une annotation de Louis Muron ou ayant été intégrées aux étapes de la rédaction de ses ouvrages.

Le présent répertoire a été rédigé par Julien Mathieu conformément aux recommandations de la norme ISAD (G) : norme générale et internationale de description archivistique (seconde édition) et de la norme ISAAR (CPF) : norme internationale sur les notices d'autorité archivistiques relatives aux collectivités, aux personnes et aux familles (seconde édition).

L'ensemble du traitement a été réalisé sous la direction de Benoît Van Reeth, conservateur général, directeur des Archives départementales du Rhône.

¹. A l'exclusion des travaux préparatoires à la biographie de Marius Berliet, confiées à la fondation Berliet (Lyon).

SOMMAIRE

91 J 1-19. ŒUVRES DE LOUIS MURON.	4
91 J 1-14 Travaux publiés.	4
91 J 15-19 Travaux non publiés.	6
91 J 20-22 ACTIVITÉS ASSOCIATIVES DE LOUIS MURON.	6
91 J 20 Association Art au présent.	6
91 J 21 Société historique et Amis du musée Thimonnier d'Amplepuis.	7
91 J 22 Comité de coordination pour la célébration de la langue française, présidence.	7

RÉPERTOIRE

91 J 1-19. Œuvres de Louis Muron.

91 J 1-14 Travaux publiés.

91 J 1-10 Biographies.

91 J 1-4 Georges Pompidou.

91 J 1 Tapuscrit, 174 f°.

s.d.

91 J 2 Recherches préparatoires : notes de synthèse biographique et chronologique, comptes rendus d'entretien avec Pierre Laroque, Denis Baudouin, Edgar Pisani, Simone Servais, Alain Peyrefitte, Georgette Elgey, Jean-Claude Vajon, Edouard Balladur et Pierre-Albert Dumas.

1992-1993

91 J 3 Sources : archives originales, transcriptions, copie (rapports, lettres, presse) rassemblées par Louis Muron.

Années 1960-1994

Le classement d'origine a été conservé.

91 J 4 Correspondance (1991-1994).

Édition et communication : programmes de colloque ; comptes-rendus d'interviews de Louis Muron, coupures de presse, programmes et carton d'invitation à une séance de dédicace de l'ouvrage (1993-1994).

1991-1994

A signaler : photocopies de notes manuscrites de Georges Pompidou à Alain Peyrefitte, annexées à la lettre de ce dernier.

91 J 5-7 Georges Bernanos.

91 J 5 Manuscrit et tapuscrit des chapitres de I à V.

s.d.

91 J 6 Sources d'archives et documentation : notes manuscrites, coupures de presse, copie de la correspondance éditée de Georges Bernanos, cartes postales relatives au village de Fressin, exemplaires du *Bulletin des amis de Georges Bernanos*, bulletin commémoratif du centenaire de Georges Bernanos, *Bulletin municipal* de Fressin.

1950-1996

91 J 7 Rédaction et promotion de l'ouvrage, correspondance reçue et échangée : lettres de Jean-Loup Bernanos et minutes de réponses de Louis Muron, lettres de confrères et de particuliers, coupures de presse annexées à ces courriers, lettres d'associations.

1994-1996

91 J 8-9 Édouard Herriot.

91 J 8 Manuscrit et tapuscrit annoté (s.d).

Édition, publication et communication : correspondance avec les autres auteurs de l'ouvrage et les éditions lyonnaises d'art et d'histoire, notes manuscrites de Louis Muron (2000-2001).

			s.d. et 200-2001
91 J 9	<p>Sources archivistiques : photographies (Édouard Herriot et le cardinal Gerlier), discours prononcés pour le 40^e anniversaire de la mort d'Édouard Herriot, coupures de presse et photocopies de pièces conservée aux Archives municipales de Lyon (1907-1997).</p> <p>Collection de photocopies d'archives relatives à Édouard Herriot : coupures de presse, exemplaires du <i>Journal officiel</i>, archives du Quai d'Orsay et correspondances avec les services d'archives diplomatiques (1996 et s.d.).</p> <p>Autres documentation : notes de chronologie, coupures de presse (1991-1997).</p>		
			1907-1997
		Des ébauches de chapitres étaient jointes à ces documents et ont été maintenues groupées.	
91 J 10	Chanoine Kir.		
91 J 10	<p>Dossier de travail de Louis Muron : collection de dossiers thématiques comportant archives personnelles de Kir (manuscrits, correspondance), coupures de presse, copies d'archives originales, correspondance (1901-2001).</p> <p>Documentation isolée : originaux, transcriptions et photocopies d'archives ou d'ouvrages de ou concernant Kir, coupures de presse, notes manuscrites (s.d. et 2002).</p> <p>Documentation sur Dijon et la Bourgogne : monographies historiques imprimées, brochures, cartes et dépliants touristiques (v. 1875-2003).</p> <p>Promotion de l'ouvrage : correspondance (2003).</p>		
			v 1875-2003
91 J 11-14	<i>Le chant des canuts</i> , roman historique.		
91 J 11	<p>Premier projet, <i>Les brumes de Bellecour</i> : notes manuscrites, synopsis général et par chapitre, notes de chronologique et notes biographiques, coupures d'articles scientifiques.</p>		
			2002-2003
91 J 12-14	Projet définitif.		
91 J 12	<p>Personnages du roman : notes manuscrites comportant état des sources d'archives, comptes rendus de lecture, photographie ayant servi pour la couverture, collection de fiches bristol, msanuscrits préparatoires.</p>		
			s.d.
	Classement par personnage au thème établis par Louis Muron.		
91 J 13	<p>Archives et documentation consultées : transcriptions, copies, photocopies et correspondance d'envoi de celles-ci, photocopies de pièces imprimées ou de correspondances éditées, ouvrages et tirés à part originaux sur la famille Yéméniz.</p>		
			1903-2001
91 J 14	<i>L'Écho de la fabrique</i> : 2 volumes reliés de photocopies annotées.		

s.d.

91 J 15-19 Travaux non publiés.

91 J 15-18 Recherches biographiques.

91 J 15 Conférence consacrée à Édouard Aynard : tapuscrit avec annotation manuscrites, documentation d'appui pour la correction (s.d). Documentation sur Édouard Aynard : copie d'un mémoire de maîtrise, notes manuscrites (s.d).

s.d.

91 J 16 Recherches et conférences sur André Malraux.
Animation d'une conférence au C.H.R.D : carton d'invitation, notes manuscrites et dactylographiées (2001).
Conférence à Bourges : un cahier manuscrit, feuillets manuscrits, copies d'ouvrages et articles (s.d).
Relations avec M. Molleaux, ancien directeur de cabinet d'André Malraux : correspondance, photocopies de fiches de cabinet, de rapports et de correspondance d'André Malraux destinées à servir à une étude des relations Malraux-Pompidou (1993).
Documentation : coupures de presse, fiches imprimées sur les œuvres d'André Malraux, numéros spéciaux d'hebdomadaires et mensuels consacrés au 20^e anniversaire de la mort de Malraux (1996-2001).

1993-2001

91 J 17 Projet d'ouvrage sur Antoine Pinay.
Relations avec Antoine Pinay, Lucien Neuwirth et la ville de Saint-Chamond : correspondance reçue, minutes de lettres envoyées, copie d'archives originales, notes manuscrites (1988-1989).
Recherches et entretiens avec des témoins : notes et cahier manuscrits, compte rendu manuscrit. (s.d).
Documentation : collection de coupures de presse et photocopie d'ouvrages ou articles annotés par Louis Muron (1989 et s.d).

s.d. et 1988-1989

91J 18 Recherches sur Giuseppe Verdi : notes de chronologie et de lectures, copies d'archives et d'ouvrages, fiches et dossiers thématiques (carrière de Giuseppe Verdi, œuvres).

s.d.

91 J 19 Recherches par période historique.
Lyon et l'Algérie, la guerre d'Algérie à Lyon, notes manuscrites, tirés à part d'articles ou d'articles en ligne, numéros spéciaux de revues.

2001-2003

91 J 20-22 Activités associatives de Louis Muron.

91 J 20 Association Art au présent, recherches sur Guignol : dossier d'enquête littéraire et historique imprimé établi par Louis Muron, Monique Boccard et Gabriel Ehret.

s.d. [années 1990]

91 J 21 Société historique et Amis du musée Thimonnier d'Amplepuis :
circulaires imprimés, exemplaires de la *Feuille de choux d'Amplepuis*.

s.d. et 1997

91 J 22 Comité de coordination pour la célébration de la langue française,
présidence.

Dossiers de préparations et de mise en œuvre d'expositions, colloques
et conférences (relations avec l'État, les collectivités locales, services
culturels et institutions patrimoniales, universités et centres de
recherche, écrivains, journalistes et libraires) : correspondance reçue,
minutes de correspondance envoyée, pièces comptables, imprimés
(programmes, circulaires, brochures), coupures de presse.

1999-2003

Le classement de Louis Muron a été maintenu.